

# НЕИЗВЕСТЕН ИЗТОЧНИК НА ИЗБОРНИКА ОТ 1076 Г.: ЕДНА НЕПОЗНАТА СЛАВЯНСКА ВЕРСИЯ НА ЖИТИЕТО НА СВ. ТЕОДORA АЛЕКСАНДРИЙСКА\*

МАЯ ПЕТРОВА-ТАНЕВА (СОФИЯ)

Св. Теодора Александрийска е известна отшелница, живяла според легендата за нея в Египет през V в. по времето на император Зинон (474–491). През Средновековието тя е почитана както на Изток, така и на Запад. Нейната история е със съмнителна достоверност и обикновено се разглежда като една от многобройните „литературни реплики“ на Житието на Пелагия Антиохийска<sup>1</sup> – поучителен пример за искрено покаяние, търпение и монашески добродетели. Сюжетът ѝ е построен по добре позната схема. Накратко, Теодора била изключително красива млада жена, омъжена благопристойно за добър, заможен и благочестив мъж. Тя обаче била съблазнена от влюбен в нея младеж, с когото изневерила на съпруга си. За да изкупи своя грех и да укрие срама си, тя се оттеглила в мъжки манастир под чужда самоличност, предрешена и подстригана като мъж под името авва Теодор. Там тя безропотно поемала най-тежката работа, постела и се борела с измъчващите я видения и била споходена от Божията благодат, която намерила различни изяви.

В *Житието на Теодора Александрийска* се преплитат две теми, изключително продуктивни в ранната агиография, а именно темите за разкаялата се блудница<sup>2</sup> и за жената, преоблечена като монах<sup>3</sup> (застъпени например в легендите за Ефросина, Таисия, Евгения, Марина/Марин, а така също и в многобройни патерични разкази с подобно съдържание). В случая на Теодора обаче тези агиографски модели се обогатяват с нови изпитания (като напр. преплаването на езеро на гърба на свиреп крокодил). Най-важен сред тези

\* Настоящата статия е подгответа в рамките на проекта „Енциклопедия Slavica Sanctorum: светци и свети места в България (в електронен и Гутенбергов формат)“, финансиран от Фонд Научни изследвания, № ДДВУ 02/68 (2010). Благодаря на проф. У. Федер за коментара и съветите му по време на подготовката на тази статия.

<sup>1</sup> D e l e h a y e 1907: 203; вж. също С е р г и й 3: 367.

<sup>2</sup> C o o n 1997: 71–94; P e t r o v a 1999.

<sup>3</sup> Вж. A n s o n 1974; P a t l a g e a n 1981.

допълнения е т. нар. „мотив за жената на Петефрий“ (Бит 39) – обвинена, че е баща на незаконно дете, Теодора решила да го отгледа като свое, за да може по този начин, поемайки вината на друга жена, да изкупи своето собствено прегрешение. В резултат, както отбелязва Дж. Ансън, в текста се наблюдава стремеж за подчертаване на вътрешната мотивация на героинята и отгласкване на сюжета към напълно фикционалната сфера на романса, при което „преоблеченият монах“ е представен като същество, подвластно на земни страсти<sup>4</sup>.

Във Византия основната дата, под която св. Теодора се почита, е 11 септември<sup>5</sup>. На този ден паметта на светицата е засвидетелствана с упоменаване или проложно четиво в преписите на константинополските синаксари<sup>6</sup>. Датата на нейното честване в ранните източници обаче се отличава с известна нестабилност, причинена от характерното за Средновековието смесване на едноименни светци. Така паметта на египетската преподобна вероятно по погрешка се идентифицира с тези на близките по дата и име, но не толкова известни св. Теодор Александрийски (12 септември) и мъченица Теодора (18 септември), поради което в някои календари на тези дати вместо тях се явява покаялата се прелюбодейка<sup>7</sup>. В указанията на уставите от студийската и йерусалимската редакция името на Теодора Александрийска се появява само на 11 септември<sup>8</sup>. Наред с проложните четива, често срещано в гръцки ръкописи и особено популярно в монашеските среди е пространното житие на светицата, дело на анонимен автор. Смята се, че то възниква през VI в.<sup>9</sup> (от това време датира и най-ранният му непълен препис върху папирус от Фаюм, който се пази в Парижката национална библиотека<sup>10</sup>). Приема се, че текстът е запазен в три основни версии, помествани под 11 септември<sup>11</sup>. В края на XIX в. двете по-стари са издадени от папиролога К. Весели по три гръцки ръкописа от X–XI в. от Парижката национална библиотека – едната по Paris. gr. 1454 (с добавени към него разночетения по Paris. gr. 1468, чийто край е

<sup>4</sup> A n s o n 1974: 31–32; вж. също P a r a c o n s t a n t i n o u 2004 и цитираната от нея обширна литература.

<sup>5</sup> ΘΝΕ 6: col. 183–184; C e r g i y 2: 278–279.

<sup>6</sup> Д м и т р и е в с к и й 1: 4; M a t e o s 1962: 24; D e l e h a y e 1902: 33–35.

<sup>7</sup> D e l e h a y e 1902: 37; C e r g i y 2: 287–288. Спорно е дали под св. Теодора, отбелязвана на 18 януари, трябва да се разбира Теодора Александрийска (C e r g i y 2: 287–288; D e l e h a y e 1902: 386; вж. също X r i s t o v a - Ш о м о в а 2: 130).

<sup>8</sup> Вж. напр. Д м и т р и е в с к и й 1: 268; Д м и т р и е в с к и й 3: 28–55; срв. българския превод на Йерусалимския устав в ръкопис ЦИАИ 201 от 70-те години на XIV в., f. 14r (С т о и м е н о в 2: 27) и сръбския Никодимов типик (Никодимов типик 2: 37v). Вж. също X r i s t o v a - Ш о м о в а 2: 108.

<sup>9</sup> Основание за това датиране дава споменатата в житието топография – вж. P a r a c o n s t a n t i n o u 2004: 68, бел. 38.

<sup>10</sup> Изд. W e s s e l y 1889a: 188–191. Сърдечно благодаря на А. Димитрова, която ми предостави изданието на фаюмските фрагменти. Вж. също W e s s e l y 1889b: 45–46.

<sup>11</sup> BHG 1727–1730.

загубен), а другата – по Paris. gr. 1506<sup>12</sup>. Третата гръцка версия на житието е представена в събранието на Симеон Метафраст<sup>13</sup>. Трябва да се подчертвае, че във византийската традиция *Житието на Теодора Александрийска* съществува в многобройни редакции, които все още не са добре проучени и текстът няма критическо издание<sup>14</sup>.

В славянския свят култът към св. Теодора Александрийска навлиза много рано. Празникът ѝ – с характерното на ранната гръцка традиция колебание между 11 и 18 септември, е отбелян в месецословите на много от староизводните славянски евангелия и апостоли<sup>15</sup>. В новоизводните календари тази несигурност отпада и нейното честване се фиксира на 11 септември<sup>16</sup>. Трябва да се отбележи, че произведения за светицата започват да се превеждат още в старобългарския период и че за нея е наличен пълният комплект от текстове, необходими за прославата ѝ – служба<sup>17</sup>, проложни жития (в Прости<sup>18</sup> и Стишния<sup>19</sup> пролог), пространни жития (в славянски превод са известни и дometафрастово, и Метафрастово житие). Метафрастовото житие<sup>20</sup> е познато само по два хилендарски преписа и, както изглежда, разпространението му остава крайно ограничено, вероятно в рамките на манастирската общност на Атон. За разлика от него, дometафрастовото<sup>21</sup> житие на Теодора е широко раз-

<sup>12</sup> Wessel 1889b.

<sup>13</sup> BHG 1730; PG 115: 665–689.

<sup>14</sup> Димитров (под печат а).

<sup>15</sup> Дограмаджева 2010: 68, 74; Христова - Шомова 2: 107–108, 129–130. Според И. Христова-Шомова на 18 септември се почита мъченица Теодора, чествана заедно с мъченик Кастор. Мъченик Кастор се споменава в надпис върху стената на манастира при с. Черноглавци (Шуменско) от IX–X в. и се допуска, че култът му навлиза в България от Запад скоро след покръстването (вж. Христова - Шомова 2: 130 и цитираната литература). Архиеп. Сергий обаче приема, че на 18 септември се отбелязва Теодора Александрийска (Сергий 2: 288). Свидетелство за смесването на двете Теодори е и фактът, че в чети-минейни състави житието на антиохийската светица понякога се помества под 18 септември (срв. BHBS: 216–217).

<sup>16</sup> Дограмаджева 2010: 220.

<sup>17</sup> Служба за Теодора Александрийска с канон (4-и глас) с ирмос: *Ще вързочи очите моя и нач. Оуста моя испаднин твоего похвалення Гн* е поместена под 11 септември в миней № I.e.7 от Зографския манастир от първата половина на XIII в., за който се смята, че възхожда към един от най-ранните преводи на този тип сборници (вж. Райков, Кожухаров, Микалес, Кодов 1994: 55, № 53). Вж. също Братков миней, 30v–33r (Белград, НБС, Рс 647, 1234–1243 г.). Срв. Ягич 1886: 098–0104; Стегн 3: 561, № 22664. Службата за светицата в славянските старопечатни минеи съдържа същия канон за 4-и глас (<http://www.orthlib.info/Menaia/Rjadovaja-Minea/01-September/sep11.pdf>), срв. Стегн 2: 422–423, № 13219.

<sup>18</sup> Павлов, Желязкова 1999: 30; Славяно-русский Пролог 2010: 56–58.

<sup>19</sup> Петков, Спасова 2008: 54–55.

<sup>20</sup> BHBS: 201–202, № 2.

<sup>21</sup> BHBS: 200–201, № 1a, 1б, 1в, 1ва (11 септември); BHBS: 216–217, № 1a, 1б (18 септември). Изд. Лалеева 2004: 139–153; Bdinski Sbornik 1972: 17v–39r; Bdinski Sbornik 1973: 56–71; ВЧМ 1868: 635–645.

пространено. Макар да е запазено в различни по тип сборници, в многобройни преписи, разкриващи почти толкова многобройни варианти, не подлежи на съмнение фактът, че всички те възхождат към един и същ общ протограф<sup>22</sup> (по-нататък – превод А). Наличието в част от преписите на архаични глаголни и именни форми (напр. форми за асигматичен и I сигматичен аорист, супин, формата *въдѣ* за 1 л. ед. ч. сег. вр., старинни форми на причастията, много архаична лексика като *братъ*, *ѹснота*, *непрнѧдъ* и др.) насочват към възникване на превод А вероятно още в началото на X в.<sup>23</sup> Откъс от дометафрастовото житие на преп. Теодора (под заглавие *стъя Фендуры*), който съдържа предсъмъртните напътствия на светицата към отгледаното от нея дете, е поместен в Изборника от 1076 г.<sup>24</sup> Текстът е оформен по жанровия модел „поучение на баща към син“ и се открива и в други ръкописи от кръга на Изборника<sup>25</sup>. Съпоставката със съответната част от пълното житие недвусмислено показва, че преводът е различен. Макар и да не познава цялостен славянски текст на този превод, У. Федер изказва хипотезата, че в Преслав през X в. такъв текст е съществувал, че е бил написан на глаголица и че след известна „адаптация“ екцерптият със „Словото“ е включен в един от антиграфите на Изборника от 1076 г. (т.нар. от Федер Княжески изборник)<sup>26</sup>.

По време на командировката ми във Вилнюс през 2011 г. открих неизвестен препис от *Житието на Теодора Александрийска*, който съществено се различава от масово репродуцирания в български, сръбски и руски ръкописи. Текстът е поместен в руски чети-миней, произхождащ от Супрасълския манастир, със сигнатура F19-79<sup>27</sup> от Библиотеката на Литовската академия на науките във Вилнюс. Ръкописът е конволут, а неговият септемврийски дял (в случая именно той ни интересува) е датиран от Н. Морозова по водни знаци към първата четвърт на XVI в.<sup>28</sup> Върху по-особения състав на четивата за месец септември внимание обръща Т. Хеланд<sup>29</sup>. С оглед на настоящото изследване е важно да се отбележи, че в септемврийския дял на сборника са поместени редица преводни жития, познати от южнославянските староизводни чети-минеи, а също и някои оригинални старобългарски творби – например

<sup>22</sup> Petrova 2003: 171–191; Димитрова (под печат а).

<sup>23</sup> Petrova 2003: 173–191; Димитрова (под печат а).

<sup>24</sup> Изборник 1076 1: 487–491; вж. и Fedor 2: 183–184.

<sup>25</sup> Fedor 1983: 28–29; Fedor 2: 183. Към списъка на У. Федер мога да добавя още един препис – в ръкопис № 42 от сбирката на Хилфердинг, РНБ, XVII в., 83r.

<sup>26</sup> Fedor 1: 15; Fedor 1983: 20; вж. също Мушинска 2009: 71.

<sup>27</sup> Вж. описанието у Добрянски 1882: 106–115.

<sup>28</sup> Морозова 2008: 30.

<sup>29</sup> Held 2007: 36. Хеланд допуска, че още на един ранен етап от развитието на славянския септемврийски чети-миней за дните между 27 и 29 септември се появява на лакуна, запълнена по-късно с Метафрастовите жития на Харитон Изповедник, Кириак Отшелник и Зосима; според автора единствено във вилнюския ръкопис са запазени преводите на дометафрастовите текстове за Харитон и Кириак. Ученият не отбелязва, че ръкописът съдържа неизвестен превод на *Житието на Теодора Александрийска*.

Похвалното слово за пророк Захарий и за Рождеството на св. Йоан Кръстител от Климент Охридски на 5 септември<sup>30</sup> и Похвалното слово за Успение на Йоан Богослов на 26 септември, което Д. Иванова-Мирчева обвързва с името на Йоан Екзарх<sup>31</sup>. *Житието на Теодора Александрийска* (85г–90v) е под дата 11 септември. Каталозите на Кл. Иванова<sup>32</sup> и О. Творогов<sup>33</sup> не отчитат наличието на агиографски наратив с подобно начало нито в балканските, нито в руските календарни сборници. Аз също не успях да го открия в достъпните ми описи на книгохранилища.

Прави впечатление, че вариантът на житието във вилнюшкия сборник (по-нататък – превод Б) е различен от добре познатия превод А. Значителни разминавания се забелязват още при сравнението на началата<sup>34</sup>:

*Севаст:* Въ днн ӡннона цѣ. н гнгфна епарх. сѫца въ алѣзандрин. жена етера нменемъ феѡра. мѫжата красна вндѣннемъ. н бгатѹ роднтелю ѹад. бгрона н боѧзиш сѧ ба. (78v)<sup>35</sup>.

*Вилн:* Въ днн Ӡннона цѣл. Алгнколад(!) епағх. въ Алѣзандрии град. въ жена нменемъ ғеѡра. мѫжата н г҃ъда обрағо, рек'ше младымъ лнцемъ (!). предобра н бгатѹ роднтелю. н добра рода. н боѧзиш сѧ ба. (89v).

Това наблюдение се задълбочава при детайлната съпоставка на цялостния текст<sup>36</sup>. По-долу предлагам няколко примера, които говорят за сериозни различия в превода:

1. *Севаст:* вѣше же н мѣ ея бѣгороденъ. н прилеженъ въ мѣтвахъ. н вѣсхотѣ днѧвовъ искѹснти его. н наѹстн етера юношѣ вѣзлюбнти женѣ его. (78v)<sup>37</sup>.

*Вилн.:* баше же мѹжъ сѧ добра племенъ люба тѹфды. н вѣста дїаволъ на ню. н вложн етерѹ мѹжѹ вогатѣ любнти ю. (89v).

ꙗν δὲ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς φιλόπονος καὶ ἐν μιᾷ τῶν ἡμερῶν ἐνέβαλεν ὁ ἀρχέκακος διάβολός τινι ἀνδρὶ πλουσίῳ φιλῆσαι αὐτὴν (Paris. gr. 1454)<sup>38</sup>.

<sup>30</sup> F19-79, f. 36г–40v; вж. Климент Охридски 2008: 219–233.

<sup>31</sup> F19-79, f. 190г–192v; вж. И в а н о в а-М и р ч е в а 1971; вж. също М и р -ч е в а 2006: 96–98, 313–335. Въпреки че мнението на Д. Иванова-Мирчева за авторството на Йоан Екзарх се отхвърля от Х. Кайперт и Ф. Томсън (К е і р е г т 1974; Т h o m s o n 1984), появата на този текст през старобългарския период не подлежи на съмнение. Вилнюшкият ръкопис не е отбелаязан в каталога на известните преписи на творбата, съставен от Томсън.

<sup>32</sup> BHBS: 200–202.

<sup>33</sup> Т в о р о г о в 2008: 118.

<sup>34</sup> Превод А цитирам по един от най-ранните запазени преписи – Севастиановия сборник от началото на XIV в., по изданието на Л а л е в а 2004.

<sup>35</sup> Л а л е в а 2004: 139.

<sup>36</sup> Вж. Приложения 1 и 2.

<sup>37</sup> Л а л е в а 2004: 139.

<sup>38</sup> W e s s e l у 1889b: 25.

ѣн дѣ кай ѿ аѣтїс филóповоc аѣтїn пáну кай ѡлato o диáбoloc пeiрãsai aўtoнc (Paris. gr. 1506)<sup>39</sup>.

2. *Севаст*: и Григориа епархia. (78v)<sup>40</sup>.

*Вилн.*: Агрикола(!) епархia. (89v).

*БдСб*: и Агрипа(!) епархia (17v).

Григориоu єпáрхou (и в двете гръцки версии)<sup>41</sup>.

3. *Севаст*: юрекохъ [б]о ти са. яко ѿ нвана нзгна ма. смесиvъ беzакониe съ мноиж (84г)<sup>42</sup>.

*Вилн*: юрвъгla са єсмъ тebe. нm'же сиЛи Анд'reевъ гr'въ съ мною сътвори (88г).

апетаzамън гár soi  ti o uilic Иоанну тoу kóмитoс ємиzен ѿмартиan met' ємоu (Paris. gr. 1454)<sup>43</sup>.

апетаzамън гár soi  ti o uilic Иоанну тoу kóмитoс єпоиtен ѿмартиan met' ємоu (Paris. gr. 1506)<sup>44</sup>.

4. *Севаст*: тѣмже и Григориe кнаzъ вонни приставналь бѣше стpѣци мѣсто то. да не мните никто же тѣдѣ ... вонни же рекошж ен. нѣже поуръпн. (81v)<sup>45</sup>.

*Вилн*: тогда Григориi кнаzъ засади плонмы, да не дадахон мнновати тoудѣ. ... геша же мояжн плонмн. нi'де поуръпн (87г).

каi Григориоc о ѿархон тїc польевc єкáтиseн єkei стрatiotac diakowluein тоuс пariointac  na мj tis парéлthi dia tѡn єkeise. ... каi eipon ayt  oи стрatiotai. јллачоu гемисон, єpeи јpothnйskeiс. (Paris. gr. 1454)<sup>46</sup>.

<sup>39</sup> Wessel 1889b: 25

<sup>40</sup> Лалеva 2004: 139.

<sup>41</sup> Wessel 1889b: 25. BHG също не отчита вариант с различно име на епарха (срв. BHG 1727–1730). Измежду познатите мi славянски ръкописи, съдържащи *Житието на св. Теодора Александрийска*, единствено Бдинският сборник показва отклонение при предаването на името на епарха – във всички останали преписи той е назован Григорий. Заслужава да се отбележи, че по-долу в текста на превод Б се говори за Григориi кнаzъ (гр. о ѿархос Григориоc – вж. тук пример 4), тъй че е възможно появата на името Агрикола в началото на нарativa да е следствие от недоглеждане или лошо разчитане на текста от страна на преводача или преписвача, или пък от опорочен гръцки оригинал. Можем само да гадаем как се стига до Агрипа епархia в началото на житието в Бдинския сборник, но съм по-склонна да мисля, че в този случай става въпрос по-скоро за механична грешка, отколкото за влияние на другия славянски превод.

<sup>42</sup> Лалеva 2004: 147.

<sup>43</sup> Wessel 1889b: 37.

<sup>44</sup> Wessel 1889b: 37.

<sup>45</sup> Лалеva 2004: 143–144.

<sup>46</sup> Wessel 1889b: 31–32.

ό οὗν ἔπαρχος Γρηγόριος ἔστησεν φύλακας ἵνα μή τις παρέλθῃ τὰ ἐκεῖ.  
... θεωρήσαντες δὲ αὐτῇ οἱ στρατιῶται λέγουσιν αὐτῇ. ἄλλῃ γέμισον ἐπεὶ ὡδε  
ἀποθνήσκεις. (Paris. gr. 1506)<sup>47</sup>.

5. *Севаст*: *и въ долящи его ѿ съсещъ овцамъ* (83v)<sup>48</sup>.

*Вилн.*: *и наядоеваше ѿ рожецъ* (88r).

καὶ θηλάζουσα τὸ βρέφος ἐκ τῶν μασθῶν τῶν προβάτων (Paris. gr. 1454)<sup>49</sup>.

καὶ ἦν θηλάζουσα αὐτὸς ἐκ τῶν μασθῶν τῶν προβάτων (Paris. gr. 1506)<sup>50</sup>.

6. *Севаст*: *иокти* же иял въхъ яко рысн. (84v)<sup>51</sup>.

*Вилн.*: *иоди* же еа въста аки рысн (88v).

οἱ δὲ ὄνυχες αὐτῆς ἐπιμήκεις (Paris. gr. 1454)<sup>52</sup>.

οἱ δὲ ὄνυχες αὐτῆς ἐγένοντο ώσει πάρδαλις (Paris. gr. 1468)<sup>53</sup>.

οἱ ὄνυχες αὐτῆς ἐγένοντο ώσει παρδάλεως (Paris. gr. 1506)<sup>54</sup>.

Макар че вилнюският препис следва гръцки дометафрастов текст, той на места показва разминавания (включително на лични имена – срв. пример 2 и 3 по-горе), които не намират потвърждение в издадените от К. Весели две гръцки версии. Несъответствията между двата славянски превода също са очевидни, а приликите в повечето случаи – несъществени<sup>55</sup>. По тази причина трябва да се допусне, че за тях са използвани различни гръцки оригинали. Поради факта, че разликите между двете версии многократно надвишават по брой и значимост общите четения, смятам, че тук става дума именно за друг славянски превод, а не за „сверяване на архетипен превод по друг източник“ в рамките на една редакция на текста, макар че по принцип не изключвам възможността превод А да е бил консултиран при възникването на превод Б<sup>56</sup>. На този етап на изследването наличният изворов материал не допуска да се заключи еднозначно дали и доколко между двете славянски версии на *Житието на св. Теодора Александрийска* е съществувала някаква

<sup>47</sup> Wessel 1889b: 31.

<sup>48</sup> Лалева 2004: 146–147.

<sup>49</sup> Wessel 1889b: 36.

<sup>50</sup> Wessel 1889b: 36.

<sup>51</sup> Лалева 2004: 148.

<sup>52</sup> Wessel 1889b: 37.

<sup>53</sup> Wessel 1889b: 37

<sup>54</sup> Wessel 1889b: 37.

<sup>55</sup> Вж. и Приложения 1 и 2.

<sup>56</sup> По въпроса за ревизирането на съществуващ славянски превод при съпоставка с гръцки оригинал, различен от първоначално използвания вж. Федер, Спасова 2006; Veder, Spasova 2010; вж. също Lunt 1983. Критериите за разграничаване на нов превод от редакция на вече съществуващ преводен текст все още подлежат на дискусия.

връзка – за целта най-напред е необходимо издирването на паралелен на превод Б гръцки текст, както и едно много по-детайлно проучване на превод А, преписите от който (както бе подчертано по-горе) показват голяма вариативност; нужно е също така да се установят етапите в трансмисията на превод А и съпоставянето на всеки от тях с вилнюския ръкопис. Тази задача обаче излиза извън обсега на настоящата публикация.

Тъй като засега вилнюският препис е единственият свидетел, по който може да се съди за времето и мястото на отразения в него превод Б, езиковите данни, които могат да се почерпят от него, са от изключително значение. Тяхното систематизиране навежда на мисълта, че макар във вилнюския препис да са налице множество грешки и редица елементи на русификация<sup>57</sup>, може да се допусне, че превод Б е възникнал в българска езикова среда и че той трябва да се отнесе към литературното наследство на Преславската книжовна школа.

Като доказателство за старинния произход и за мястото на превода на граматическо равнище могат да се изтъкнат различни белези, например:

– Последователна употреба на *двойствено число* при именни и глаголни форми в различни падежи – примерите в текста са многобройни, като особено показателни са тези, които не се отнасят до естествени двойки (очи, ръце, крака), напр.: тако многаста сѧ а єѧ не позна (86v), пондѣвѣ в домъ сvon (88r), сє два мѹжѧ прншѣша въдаста ма ... н ѹѣ к' мѹжема (90r).

– Употреба на *синтетични императивни форми*: дѹбръ тн поуть бѹ (86v), сѹхъ бѹдн тн ѩрасль (87r).

– Наличието в текста на форми за *асигматичен аорист*, като напр. н [զвѣръ] вндѣвѣ ю мнѹу (85v), и на сигматичен аорист с удължена коренова гласна, например ѹѣ (90r), ѹьша (многократно).

– Форми за *бъдеще време с нмѣтн* (с добре изразено модално значение ‘дължен съм, трябва’, характерно за по-старите преводи)<sup>58</sup>: зелїе нмашн варнти, мѹлбы нмашн творнти, кланатн нмашн к вышнemu, вѣрю творнти нмашн, въ град ходнти нмашн, работатн нмѧ (86r)

– Честа употреба на *кратки местоименни форми*: въз ю на сѧ (87r), помоюнте мн (87r), като та послѣ (87 v), есн прншла хвалнти ма (87 v), пострнже сн глаю (85v), простн ма (86r), и др.

– Употреба на *перфект без спомагателен глагол* – рядко езиково явление, характерно за преславските паметници<sup>59</sup>: брате ѩеѡре кто та послѣ (87v), като та обольстн (87v), велнко զло сътвօրնль, обндеլ ны н отրօковнցу (88r).

– Употреба на *форми на анафоричното местоимение като пряко дополнение* (м.р. и ж.р. ед. ч. вин. п.): да прїнмемь н (85v), и въсъйтї н (87r),

<sup>57</sup> Напр. въвеждане на две места на окончание -խութъ за 3 л. мн. ч. мин. несв. вр.: прошахօն (87v), ставлаխօն (87r), на отделни места – придаване руски облик на местоименията (тօբէ, собէ), замяна (относително рядко) на Փ с Φ (в името на Теодора) и т.н.

<sup>58</sup> Х р и с т о в а - Ш о м о в а 1: 478–479.

<sup>59</sup> Т и х о в а 1996; Т и х о в а 2004: 138–139.

нестръже н (87г), воставї н (87г), любнти ю (85г), искврънитї ю (85г), оувеща ю (85г) и др.

– Употреба на характерни *преславски съюзи*, като нмъже (в значение ‘понеже’), акы, както и на задлозите дѣла и ғадьма.

Към този списък вероятно биха могли да се добавят и други белези с по-ограничено разпространение в текста, като примери за условни изречения с да, напр. н молаше да быша вдалн препоконти вельблюды (87v), кол'ки труфды пѡемало. да бы ндѣяла тога зла (86v), за безпредложна употреба: что сѧ можеть мутантн ба (85v), съвлече сѧ рицъ свонхъ (85v), донде его (86v), послаже ю стражныи мѹланцамн (87г), за етически дателен падеж: тако мн сналь мон аще не ископаю тн юмы да сѧ и распаратого ѿвръжешн (87v), сици тн съ погтие ст҃тотръпца тоа жены (90v) и т.н.

Не на последно място по важност бих искала да отбележа две интересни цифрови несъответствия между двата славянски превода. Според превод А Теодора моли игумена да пости 4 дни, а според превод Б – 3 дни. И в двата случая той ѝ нарежда да добави към тези дни още два, за да пости „от неделя до неделя“. И в двете обнародвани гръцки версии дните са 4:

*Севаст.*: н млѣшє یетеры ѿ братнїа. да оумлѣатъ ѿцда. да сѧ бн постнала .д. днн. ъє же іен ѿцъ. үадо феѡѳре. єз да отвръдн та въ страдъ свон. колико днн хоце// ѿн постн сѧ үа. үна же ъє .д. днн ѿуе. гла ен ѿцъ приложн и дроуѓа .в. днн. н постн сѧ ѿ нѣлъ до нѣлъ (81г–81v)<sup>60</sup>.

*Вилн.*: тауе оумоли братїю, да испросатъ ен въ иғоумена. поспо тї днн алкатн. н ъє ен иғоумень єз та оутвръдн феѡѳре на свон страдъ, колико днн постнши сѧ үадо мое. приложн еще два. и алын ѿ неделн до нѣлн (86v).

καὶ παρεκάλεσέ τινας τῶν ἀδελφῶν ἵνα πείσωσι τὸν ἀββᾶν ἐπιτρέψαι ἀντῆ ἵνα νηστεύῃ ἡμέρας τέσσαρας (Paris. gr. 1454)<sup>61</sup>.

καὶ παρακαλέσασά τινας τῶν ἀδελφῶν ἵνα παρακαλέσωσι τὸν ἡγούμενον ἵνα νηστεύῃ ἡμέρας τέσσαρας (Paris. gr. 1506)<sup>62</sup>.

Разминаването може лесно да бъде обяснено с грешка при тарнслитерация от глаголица на кирилица, тъй като глаголическото Г (**Ѡ**) има числена стойност 4, а кирилското – 3. Макар че гръцкият оригинал, по който е направен превод Б, не е известен, това, че в него е стояла цифрата 4 се вижда от една проста сметка – трите дни на първоначалния пост в превод Б с добавените от архимандрита два не правят „от неделя до неделя“.

<sup>60</sup> Палева 2004: 143.

<sup>61</sup> Wessel 1889b: 30–31.

<sup>62</sup> Wessel 1889b: 30–31.

Във втория пример според превод А Теодора е живяла извън манастира с осиновеното от нея момче 7 години, а според превод Б – 40:

*Севаст.*: и πρέβης сицε Ζ. ΛΕ. (83v)<sup>63</sup>.

*Вилн.*: πρεβειανος Μ. ΛΕ. (88r).

ἔμεινε ἔξω τοῦ μοναστηρίου ἐτῇ δέκα (Paris. gr. 1454)<sup>64</sup>

ἔμεινεν δὲ οὕτως ἐπὶ ἐπτὰ ἐτῇ (Paris. gr. 1506)<sup>65</sup>.

Тук недомислието на вилнюския препис е още по-очевидно. Ако годините са 40, то момчето отдавна вече би било възрастен мъж, когото светицата едва ли би сложила на скуга си, за да наставлява. Да не говорим, че в края на житието детската възраст на момчето е изрично подчертана и в двата славянски превода (в превод А то е наречено *οτρούε*, а в превод Б – *дѣтнъцъ*):

*Севаст.*: ωνα же принемши отρоуя. и охлажпавши ю въ келн своен. съблѹбыда е (86r)<sup>66</sup>

*Вилн.*: си же въземши на лоню дѣтнъцъ. лоб'дашє (89v).

Грешката би могла да бъде обяснена с колебание на цифрите в самите гръцки извори. Ако допуснем, че в гръцкия оригинал на превод Б е стояла цифрата десет (такъв вариант е засвидетелстван в изданието на Весели), възможно е при транслитерацията близките по начертание глаголически букви за И – Φ (което в глаголицата отговаря на 10) и за М – Θ (което е 40), да са били заменени. Примери за подобно объркване са познати от славянски книжовни паметници<sup>67</sup>.

Специално внимание заслужава лексиката на паметника. За разлика от превод А, във Вилнюския препис няма толкова ярки лексикални архаизми. Директните заемки от гръцки са малко на брой: днѧвѹль, нгѹмєнъ, кѹкѹднълъ и евентуално мѹжн плонмын (срв. пример 4 по-горе). Какво точно означава думата, не е съвсем ясно. У Весели на съответните места намираме пазачи (φύλακες) и войници (στρατιῶται). Думата плонмын(?) е отбелязана единствено в речника на Срезневски<sup>68</sup> (като хапакс в *Житието на Андрей Юродиви*) с предполагаемо значение ‘който може да плува’ (от гр. πλώïος). Софоклес превежда думата πλώïος като ‘принадлежащ към флота’<sup>69</sup>, което в контекста на *Житието на Теодора* (където действието се развива на брега на езеро) е по-подходящо, така че вероятно мѹжн плонмын са пазачи моряци или мъже с

<sup>63</sup> Л а л е в а 2004: 147.

<sup>64</sup> W e s s e l y 1889b: 36.

<sup>65</sup> W e s s e l y 1889b: 36.

<sup>66</sup> Л а л е в а 2004: 150.

<sup>67</sup> Срв. напр. С л а в о в а 2002: 90.

<sup>68</sup> С р е з н е в с к и й, 2: 968.

<sup>69</sup> S o p h o c l e s 1914: 898 ‘belonging to the navy, naval’.

лодки. Не по-малко странно е пояснението към гърдъ – гърда обра<sup>м</sup>, рек'ше млады<sup>м</sup> лнцемъ в самото начало на текста. Във всички проверени от мен речници смисълът на гърдъ е по-скоро отрицателен – ‘надменен’, ‘високомерен’, дори ‘страшен’; значението ‘горд’, ‘достолепен’ по-скоро се връзва с превод А (жена красна), но никъде не е регистрирано значение ‘млад’<sup>70</sup>. Интересна е също употребата на матежъ (което обикновено значи ‘смут, беспорядък’<sup>71</sup>), а тук е в смисъл на видение (н показа ен мат<sup>м</sup> страшень – 88v) – подобно значение (‘фантазия’) се среща и в Изборника от 1073 г.<sup>72</sup> Бих искала само мимоходом да спомена някои примери за редки думи и изрази, като напр. глаголите съпрататн (познат според речниците пак от Супр.) – нвбг. ‘спретна, наглася, подгответ [за погребение]’<sup>73</sup>, нз(д)ръшнти (како са нзрешоу греха своего – 85v; н тъм<sup>м</sup> са нзреши греха своего – 90г)<sup>74</sup> и пращатн (блъница<sup>м</sup> грехи праща-ешн – 89г)<sup>75</sup>; умалителната форма клепч<sup>м</sup> (въсклепа<sup>м</sup> клепч<sup>м</sup> – 86г) (у Миклошич са дадени клепало, клапальце<sup>76</sup>); изразът оскоудо бы (воды оскоудо бы – 89г<sup>77</sup>); лексемата фулница, чиято поява очевидно трябва да се отнесе старобългарския период<sup>78</sup> и др.

Към преславска основа на превода насочват и лексикалните предпочитания на преводача. При съпоставката на двата запазени славянски превода в много случаи ясно се очертават набелязаните от езиковедите характерни дублети (на първо място са посочени вариантите по превод А, а на второ – от

<sup>70</sup> Съответното място в издадените гръцки версии гласи: в Cod. Paris. gr. 1454: ώραία τῷ εἶδει (W e s s e l u 1889b: 25), а в Cod. Paris. gr. 1506: φοβερὰ τῷ εἶδει καὶ ώραία τῇ ὄψει (W e s s e l u 1889b: 25). Като се има предвид, че гърда обра<sup>м</sup> вероятно превежда φοβερὰ τῷ εἶδει, може да се предположи, че конотацията ‘млад’ не присъства и в гръцкия текст.

<sup>71</sup> Slovník 1958: 264–265; С р е з н е в с к и й 2: 258; M i k l o s i c h 1862–1865: 394; СтБР 1: 890.

<sup>72</sup> С р е з н е в с к и й 2: 258–259; вж. Й о в ч е в а, Т а с е в а 1994: 47.

<sup>73</sup> СтБР 2: 860; Slovník 1958: 331. Срв. също старобългарския превод на Житие-то на преп. Ефросина Александрийска в староизводните чети-минеи: нн дајь комоу съпрататн тъло мое. нь ты самъ съпратан е (НБКМ 1039, XIV в., 89г).

<sup>74</sup> Срв. M i k l o s i c h 1862–1865: 252; С р е з н е в с к и й 1: 1079; Slovník 1958: 252.

<sup>75</sup> Глаголът е засвидетелстван в Изборника от 1076 г., Синайския патерик, Пандектите на Никон, Службата за пренасяне на мощите на папа Климент Римски и в Канона за апостолите Петър и Павел от Климент Охридски – срв. M i k l o s i c h 1862–1865: 659; Slovník 1958: 252; С р е з н е в с к и й 2: 1374–1375; Й о в ч е в а 2005: 67.

<sup>76</sup> M i k l o s i c h 1862–1865: 288.

<sup>77</sup> Срв. оскоудъ, оскоудъство, оскоудъватн, оскоудъваннє, оскоудътн, оскоудъдатн (С р е з - н е в с к и й 2: 721). Срв. един от най-ранните запазени преписи на Житието на Теодора (превод А) в Михановичевият патерик от XIV в. – Виена, Национална библиотека, Cod. Slav. 152, 118г: бы скждо влъ н пшеница.

<sup>78</sup> Ф е д е р 1: 231.

превод Б): пост/постнти сѧ – алѹьба/алкатн<sup>79</sup> (в превод Б има само два случая на постнти сѧ), врѣтнци/кнлкы/скнма – ѹнда юрнжнаѧ/островласианна<sup>80</sup>, кѹе и съноѹзници – вонници и конници<sup>81</sup>, паstryр – пастроѹхъ<sup>82</sup>, отроѹе – дѣтнци, хнжа/хнџна – хлѣвна<sup>83</sup>/кжца<sup>84</sup>, мнхъ – ѹрьнцы/ѹрьнорн҃ьцъ, женхъ – нєвѣстынкъ, дѣвьрннкъ – вратарь<sup>85</sup> и др. Тук специално искам да отбележа появата в превод Б на лексеми, които се смятат за типично преславски, а именно кжца<sup>86</sup>, дїтвѣноѥ масло (87г)<sup>87</sup>, нєвѣстынкъ (Супр.)<sup>88</sup>, ѹрьнорн҃ьцъ (Супр., надпис на Мостиич и др.)<sup>89</sup>, дѣтнци (с характерното за източнобългарските паметници окончание за умалителни форми -ншть<sup>90</sup>), и др.

Най-сигурното доказателство, че превод Б е преславски обаче е очевидната текстологическа връзка между *Житието на Теодора* във вилнюския препис и *Словото на Теодора към сина ѹ* в Изборника от 1076 г.<sup>91</sup> Това, че Словото в Изборника е редактирано, едва ли е изненадващо – изследванията на У. Федер, И. Шевченко<sup>92</sup>, Д. Буланин<sup>93</sup>, Фр. Томсън<sup>94</sup>, и в последно време на А. Пичхадзе<sup>95</sup>, М. Мушинская<sup>96</sup>, А. Димитрова<sup>97</sup>, А. Милтенова<sup>98</sup> и др. потвърждават, че това е била честа практика при включването в този паметник на фрагменти от по-големи цялости, често оформени като поучения. Принципите, според които тази редакция е осъществена, се виждат добре в таблицата в Приложение 2. Това са: синонимни замени (нг8мена въ ѩцда

<sup>79</sup> Вж. М илтено в 2006: 172–173; Х ристова - Шомова 1: 581–582; С лавова 1989: 88–89, № 81.

<sup>80</sup> За употребата на синонимите врѣтнци – юрнгъ вж. М илтено в 2006: 146; Карапорова 1984: 58; С лавова 1989: 37, № 13.

<sup>81</sup> Е с с е в 1905: xxii; вж. и М ирчев 1963: 255–256.

<sup>82</sup> Вж. Е с с е в 1897: 18, бел. 1; Михайлов 1912: 318; Д обрев 1981: 25–26; С лавова 1989: 84–86, № 77.

<sup>83</sup> М илтено в 2006: 152, 181–183.

<sup>84</sup> М илтено в 2006: 161, 182, 260.

<sup>85</sup> С лавова 1989: 35, № 9

<sup>86</sup> СтБР 1: 779. Вж. Михайлов 1912: 320; М илтено в 2006: 161, 260; Х ристова - Шомова, 1: 633; Карапорова 1984: 59–60; С лавова 1989: 68, № 53; Д обрев 1978: 91, 97.

<sup>87</sup> Е с с е в 1897: 16; Д обрев 1978: 91; С лавова 1989: 81–82, № 72 и др.

<sup>88</sup> СтБР 1:953; Slovník 1958: 346; Miklosich 1862–1865: 423.

<sup>89</sup> Вж. Спасова 2007: 147.

<sup>90</sup> Баранкова 1982: 42.

<sup>91</sup> Вж. Приложение 1.

<sup>92</sup> Še v č enko 1991.

<sup>93</sup> Буланин 1991; Буланин 2012.

<sup>94</sup> Thomsen 1986.

<sup>95</sup> Пичхадзе 2003.

<sup>96</sup> Мушинская 2003.

<sup>97</sup> Димитрова (под печат b).

<sup>98</sup> М илтено в а, под печат.

место – старѣншааго въ юца место; науныя – съврѣстънкы; дѣтн – мъншашаѧ)<sup>99</sup>, пропуски на отделни думи (матви безъпрестанн въз'сылан – молитви въз'сылан; зла нменн не глн – зъла не глн), размествания. Много показателно в това отношение е последното изречение в Изборника, което всъщност се намира в средата на съответния пасаж в житието, но идва като естествен завършек на поучението – ‘ако правиш всички тези неща, ще влезеш с лекота в небесното царство’, срв. Вилн. акы влѧтншн). Има и два случая на добавяне в Изборника на по-големи пасажи:

Миръ нмѣн съ въсъмн.

кротъкъ бѹдн.

не славохотънъ.

...

старыиа мутѣшан.

ѹбогыиа напнтан.

скърбаштаѧ мутѣшн:

заблѹжьшаѧ накажн.

Дали обаче те са липсвали в протографа на превод Б на *Житието на Теодора*, дали са били дописани от книжовника, редактиран *Словото* при включването му в Изборника от 1076 г., или са били взети от друго поучително четиво, на този етап не може да се каже. Колко сложна може да бъде подобна компилация най-добре личи от станалите христоматийни примери с наставлението на дякон Агапит<sup>100</sup> и с историята на Нестор, Нифонт и Созомен<sup>101</sup>.

В заключение: Вилнюският препис и неговият анализ показват, че през X в. в Преслав най-вероятно са съществували два превода на *Житието на Теодора Александрийска*, направени от различни гръцки оригинали. Смятам, че по-ранен от тях е превод А, който намира много широко разпространение, влиза в състава на староизводните (преславски) чети-минеи, в Севастиановия и Бдинския сборник, в редица патерични състави и е добре познат също в руската и сръбската средновековна книжнина. За да се отговори на въпроса дали и доколко съществува връзка между двата славянски превода е необходимо детайлно изследване както на византийската, така и на славянската традиция на *Житието*, установяване на точните гръцки първоизточници и етапите на трансмисия на славянските версии. Трудно е да се каже в рамките

<sup>99</sup> Трябва да се отбележи, че някои от разночетенията, отразени във Вилн., намират потвърждение в част от запазените преписи на Словото на св. Теодора към сина ѝ – срв. Феде p, 1: 183–184.

<sup>100</sup> Šečenk 1991: 241–255; Буланин 1991; вж. също Мушинская 2009: 62–63.

<sup>101</sup> Veder 1992: 326–327; Šečenk 1991: 255–261; вж. също Мушинская 2009: 80.

на какъв сборник е възникнал превод Б. Засега той е засвидетелстван само в един препис и остава напълно изолиран. Именно от него обаче е направена изводката, която след известна преработка е била включена в антиграфа на Изборника от 1076 г. Мисля, че трябва да отдадем дължимото на У. Федер, който, без да познава вилнюския препис, успя да предвиди неговото съществуване и особености.

Какви са причините за непопулярността на този превод можем само да гадаем. Дали той е бил осъществен в скрипторий, свързан с владетелската фамилия, като подготвителен етап при съставянето на сборник с наставления към княза или е бил включен в някоя от княжеските книги, за които приписката на грешния Йоан споменава<sup>102</sup> и заедно с преславската царска библиотека е бил изнесен от България скоро след това<sup>103</sup>? Най-вероятно никога няма да разберем. Едва ли ще разберем и как този превод (или препис от него) се е оказал в Супрасълския манастир, съхранил един от най-важните преславски паметници от старобългарския период – Супрасълския сборник.

### ЦИТИРАНА ЛИТЕРАТУРА

Баранкова 1982

Баранкова, Г. С. Лексикални особености в паметниците от Преславската книжовна школа. – Език и литература, 37, 1982, 1, 40–48.

Буланин 1991

Буланин, Д. М. Неизвестный источник Изборника 1076 г. – Труды Отдела древнерусской литературы, 44, 1991, 161–178.

Буланин 2012

Буланин, Д. М. Изборник 1076 года и споры о национальных приметах в древнейших славянских переводах. – Русская литература, 4, 2012, 219–224.

ВЧМ 1868

Великие Минеи Четыи, собранные митрополитом Макарием. Сентябрь, дни 1–13. Санкт-Петербург, 1868.

Гагова 2010

Гагова, Н. Владетели и книги. Участието на южнославянския владетел в производството и употребата на книги през Средновековието (IX–XV в.): рецепцията на византийския модел. С., 2010.

Димитрова  
(под печат а)

Димитрова, А. Житието на св. Теодора Александрийска – славянски преводи и редакции. – In: Wiener Slawistischer Almanach. Sonderband 20 (под печат).

<sup>102</sup> Конуашаса книгы сна рѹскою грѹшнааго но<ана>. нѣбъдано нѣ многъ книгъ книаж<нхъ>... Срв. Изборник 1076 1: 706–707.

<sup>103</sup> За съдбата на преславската царска библиотека вж. Добр 2007: 450–466; Гагова 2010: 44–79; Турилов 2010: 39–64, особено 41–44.

Димитрова (под печат b)	Димитрова, А. Сборникъ „Златоструй“ и Изборникът от 1076 г.: <i>De precatione oratio ii</i> от Йоан Златоуст в две старобългарски версии. – <i>Slavia</i> , 82, 2013, 4 (под печат).
Дмитревский 1–3	Дмитревский, А. Описание лингвистических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока. Киев, 1895–1917. 1. ТУПКА. 1895; 2. ЕУХОЛОГИОН. 1901; 3. ТУПКА. Часть 2. 1917.
Добрев 1978	Добрев, Ив. Гръцките думи в Супрасълския сборник и втората редакция на старобългарските богослужебни книги. – Български език, 28, 1978, 2, 89–98.
Добрев 1981	Добрев, Ив. Агиографската реформа на Симеон Метафраст и съставът на Супрасълският сборник. – Старобългарска литература, 10, 1981, 16–38.
Добрев 2007	Добрев, Ив. Прозрение в българската старина. С., 2007.
Добрянский 1882	Добрянский, Ф. Описание рукописей Виленской публичной библиотеки, церковно-славянских и русских. Вильна, 1882.
Дограмаджиева 2010	Дограмаджиева, Е. Месецословните четива в славянските ръкописни евангелия (X–XVII в.). С., 2009 (Кирило-Методиевски студии, 19).
Евсеев 1897	Евсеев, И. Книга пророка Исаия в древне-славянском переводе. Санкт-Петербург, 1897.
Евсеев 1905	Евсеев, И. Книга пророка Даниила в древне-славянском переводе. Введение и тексты. Москва, 1905.
Иванова-Мирчева 1971	Иванова-Мирчева, Д. Йоан Екзарх Български. Слова. 1. С., 1971.
Изборник 1076 1–2	Изборник 1076 года. 2 изд., перераб. и доп. Издание подготовили М. С. Мушикова, Е. А. Мшиня, В. С. Голышенко, под редакции А. М. Модолова. 1–2. Москва, 2009.
Йовчева 2005	Йовчева, М. Езикови свидетелства за произхода на Службата за Пренасяне на мощите на папа Климент Римски. – Във: Филологически исследования в чест на Климентина Иванова за нейната 65-годишнина. С., 2005, 64–77 (Старобългарска литература, 33–34).
Йовчева, Тасева 1994	Йовчева, М., Л. Тасева. Преславска лексика в превода на Псевдо-Методиевото Откровение. – <i>Palaeobulgarica</i> , 18, 1994, 3, 44–52.

- Каракорова 1984 Каракорова, И. Лексиката на Чудовския псалтир и преславската редакция на старобългарските богослужебни книги. – Български език, 34, 1984, 1, 53–61.
- Климент Охридски 2008 Свети Климент Охридски. Слова и служби. С., 2008.
- Лалева 2004 Лалева, Т. Севастиановият сборник в българската ръкописна традиция. С., 2004.
- Милтенов 2006 Милтенов, Я. Диалозите на Псевдо-Кесарий в славянската ръкописна традиция. С., 2006.
- Милтенова, под печат Милтенова, А. За текстовете с имена на светци във флорилегиите. – В: Сборник в чест на 70-годишнината на Уилям Федер. Шумен, под печат.
- Мирчев 1963 Мирчев, К. Към българската историческа лексикология [IV]. 8. сънѹдънъ. 9. рѹдѹнъ. – Български език, 13, 1963, 3, 255–257.
- Мирчева 2006 Мирчева, Е. Германов сборник от 1358/1359 г. Изследване и издание на текста. С., 2006.
- Михайлов 1912 Михайлов, А. В. Опыт изучения текста книги Бытия пророка Моисея в древне-славянском переводе. Ч. 1. Паримейный текст. Варшава, 1912.
- Морозова 2008 Морозова, Н. Кириллические рукописные книги, хранящиеся в Вильнюсе. Каталог. Vilnius, 2008.
- Мушинская 2003 Мушинская, М. С. Андрианты Иоанна Златоуста в южнославянских и русских памятниках. – В: Лингвистическое источниковедение и история русского языка (2002–2003). М., 2003, 27–74.
- Мушинская 2009 Мушинская, М. С. Источниковедческие и текстологические сведения о текстах Изборника 1076 года. – В: Изборник 1076 года. 2 изд., перераб. и доп. Издание подготовили М. С. Мушина, Е. А. Мшиня, В. С. Голышенко, под редакции А. М. Модолована. 1. Москва, 2009, 59–81.
- Никодимов типик 2004–2007 Типик архиепископа Никодима. 1–2. Београд, 2004–2007.
- Павлова,  
Желязкова 1999 Павлова, Р., В. Желязкова. Станиславов (Лесновски) Пролог от 1330 г. С., 1999.
- Петков, Спасова 2008 Петков, Г., М. Спасова. Търновската редакция на Стишния пролог. Текстове. Лексикален индекс. 1. Месец септември. Пловдив, 2008.
- Пичхадзе 2003 Пичхадзе, А. А. Книга Иисуса Сирахова в Изборнике 1076 г.–В: Лингвистическое источниковедение и история русского языка (2002–2003). Москва, 2003, 7–26.

- Райков,  
Кожухаров, Миклас,  
Кодов 1994:
- Сергий 1–3
- Славова 1989
- Славова 2002
- Славяно-русский Пролог 2010
- Спасова 2007
- Срезневский 1–3
- СтбР 1–2
- Стоименов 1–2
- Творогов 2008
- Тихова 1996
- Тихова 2004
- Райков, Б., Ст. Кожухаров, Х. Миклас,  
Хр. Кодов. Каталог на славянските ръкописи  
в библиотеката на Зографския манастир в Света  
гора. С., 1994.
- Сергий, архиеп. Полный месяцеслов Восто-  
ка. 1. Восточная агиология. 2. Святой Восток. 3.  
Святой Восток. Москва, 1997 (репринт по 2 изд.  
Владимир, 1901).
- Славова, Т. Преславска редакция на Кирило-  
Методиевия старобългарски евангелски превод.  
– В: Кирило-Методиевски студии. 6. С., 1989,  
15–129.
- Славова, Т. Тълковната палея в контекста на  
старобългарската книжнина. С., 2002.
- Славяно-русский Пролог по древнейшим спис-  
кам. Синаксарь (житийная часть Пролога крат-  
кой редакции) за сентябрь–февраль. Т. 1: Текст  
и комментарии. Изд. подг. Л. Прокопенко,  
В. Желязкова, В. Крысько, О. Шевчук,  
И. Ладыженский. Под ред. В. Крысько.  
Москва, 2010.
- Спасова, М. Езикови особености на „Сказание  
за железния кръст“. – В: Калоянов, А., М.  
Спасова, Т. Молов. „Сказание за железния  
кръст“ и епохата на цар Симеон. Велико Търново,  
2007, 123–172.
- Срезневский, И. И. Материалы для словаря  
древнерусского языка по письменным памятни-  
кам. 1–3. Санкт-Петербург, 1893–1912.
- Старобългарски речник. 1–2. С., 1999–2009.
- Стоименов, Н. Первый болгарский перевод  
Иерусалимского устава XIV века. Диссертация на  
соискание ученой степени кандидата богословия.  
1–2. Сергиев Посад, 2006.
- Творогов, О. В. Переводные жития в русской  
книжности XI–XV веков. Каталог. Москва–Санкт-  
Петербург, 2008.
- Тихова, М. Самостоятелни елови причастия в  
Учителното евангелие на Константин Преслав-  
ски. – В: Медиевистични изследвания в памет  
на Пейо Димитров. IV Младежка медиевистична  
конференция, Шумен, 1–3 декември 1994 г. Шу-  
мен, 1996, 58–66.
- Тихова, М. Учителното евангелие на Констан-  
тин Преславски и неговите преписи. – В: Пре-  
славска книжовна школа. 7. Изследвания в памет  
на проф. Иван Гъльбов. Шумен, 2004, 123–155.

- Турилов 2010 Турилов, А. А. Болгарские литературные памятники эпохи Первого царства в книжности Московской Руси XV–XVI вв. (заметки к оценке явления). – В: *Slavia Cyrillomethodiana*: Источниковедение истории и культуры южных славян и Древней Руси. Межславянские культурные связи эпохи средневековья. Москва, 2010, 39–64 (същото в Славяноведение, 3, 1995, 29–43).
- Федер, Спасова 2006 Федер, У., М. Спасова. Преправяне, поправяне и сверка на славянския превод на три Златоустови Великопостни слова. – В: Шуменска книжовна школа. 9. Шумен, 2006, 53–107.
- Федер 1–2 Кънажини нъборънкъ за възпитание на канартицина, издаден от У. Р. Федер. 1. Увод и показалци. 2. Текст. Велико Търново, 2008.
- Христова–Шомова 1–2 Христова–Шомова, И. Служебният Апостол в славянската ръкописна традиция. 1. Изследване на библейския текст. 2. Изследване на синаксарите (Християнските празници в славянските апостоли). С., 2004–2012.
- Ягич 1886 Ягич, В. Служебные минеи за сентябрь, октябрь, ноябрь. В церковно-славянском переводе по русским рукописям 1095–1097 гг. Санкт-Петербург, 1886.
- Anspon 1974 Anspon, J. Female Transvestite in Early Monasticism: The Origin and Development of a Motif. – *Viator*, 5, 1974, 1–32.
- Bdinski Sbornik 1972 Bdinski Zbornik. Ghent Slavonic Ms 408, A.D. 1360. Facsimile edition. Ed. by I. Dujčev. London, 1972.
- Bdinski Sbornik 1973 Bdinski Zbornik. An Old-Slavonic Menologium of Women Saints (Ghent University Library Ms. 408, A.D. 1360). Ed. by J. L. Scharpé and F. Vyncke. Bruges, 1973.
- Coon 1997 Coon, L. L. God's Holy Harlots. The Redemptive Lives of Pelagia of Antioch and Mary of Egypt. – In: Coon, L. L. Sacred Fictions. Holy women and Hagiography in Late Antiquity. Philadelphia, 1997, 71–94.
- Delehaye 1902 Delehaye, H. *Synaxarium Ecclesiae Constantinopolitanae e Codice Sirmondiano nunc Berolinensi*. Bruxelles, 1902 (Propylaeum ad Acta Sanctorum Novembris).
- Delehaye 1907 Delehaye, H. *The Legends of the Saints. An Introduction to Hagiography*. London–New York, 1907.

- H e l l a n d 2007 H e l l a n d, T. Some Remarks Regarding the Place and Date of the Translation of the Slavonic Reading Menologia and Their Transmission to Russia. – *Palaeobulgarica*, 31, 2007, 1, 26–38.
- K e i p e r t 1974 K e i p e r t, H. Ein neues Werk Joahnnes des Exarchen? – *Zeitschrift für slavische Philologie*, 37, 1974, 2, 356–370.
- L u n t 1983 L u n t, H. One OCS translation or two? On the Suprasliensis and related Sborniki. – *Die Welt der Slaven*, 28, 1983, 229–249.
- M a t e o s 1962 M a t e o s, J. *Le Typicon de la Grande église. Ms. Sainte-Croix n° 40, X-e siècle. T. 1. Le Cycle des Douze mois.* Roma, 1962 (*Orientalia Christiana Analecta*, 165).
- M i k l o s i c h 1862–1865 M i k l o s i c h, F. *Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum.* Vindobonae, 1862–1865.
- P a p a c o n s t a n t i n o u 2004 P a p a c o n s t a n t i n o u, A. Je suis noire, mais belle: le double langage de la Vie de Théodora d’Alexandrie, alias Abba Théodore. – *Lalies*, 24, 2004, 63–86.
- P a t l a g e a n 1981 P a t l a g e a n, E. L’histoire de la femme déguisée en moine et l’évolution de la sainteté féminine à Byzance. – In: *Studi medievali*, 3ème Série, 17, 1976, 2, 597–623 (repr. in: P a t l a g e a n, E. *Structure sociale, famille, chrétienté à Byzance: IVe–XIe siècle* (Collected Studies, CS134). London: Variorum Reprints, 1981).
- P e t r o v a 1999 P e t r o v a, M. Holy Harlots from the *Bdinski Sbornik*: Some Observations on the Function of the Lives of Mary of Egypt, Thais, and Maria, Abraham’s Niece, within the Slavic Tradition. – In: *Annual of Medieval Studies at CEU*, 1997–1998. Budapest, 1999, 273–282.
- P e t r o v a 2003 P e t r o v a - T a n e v a, M. The Bdinski Sbornik: A Study of a Medieval Bulgarian Book (Historical, Typological, and Textual Analysis), PhD Thesis. Medieval Studies Department, Central European University, Budapest, 2003, 173–191 (unpublished).
- PG 115 J.-P. Migne. *Patrologiae Cursus Completus, Series Graeca*. 115. Paris, 1899.
- Š e v č e n k o 1991 Š e v č e n k o, I. On Some Sources of Prince Svjatoslav’s Izbornik of the Year 1076. – In: Š e v č e n k o, I. *Byzantium and the Slavs in Letters and Culture.* Cambridge, Mass, 1991, 255–261 (същото в: *Orbis Scriptus*. München, 1966, 723–738).
- Slovník 1958 Slovník jazyka staroslověnského. Praha, 1958.

- S o p h o c l e s 1914  
S o p h o c l e s, E. A. Greek Lexicon of the Roman and Byzantine Periods (From B.C. 146 To A.D. 1100). Cambridge–Leipzig, 1914.
- S t e r n 1–3  
I n c i p i t a r i u m l i t u r g i s c h e r H y m n e n i n o s t s l a v i s c h e n H a n d s c h r i f t e n d e s 11. b i s 13. J a h r h u n d e r t s . B e s o r g t D. S t e r n . H r s g . H. R o t h e . 1–3. Paderborn e t c . , 2008 (A b h a n d l u n g e n d e r N o r d r e i n - W e s t f ä l i s c h e n A k a d e m i e d e r W i s s e n s c h a f t e n , 118, 3; P a t r i s t i c a S l a v i c a , 16, 3).
- T h o m s o n 1984  
T h o m s o n , F. J. T h e Eulogy of St. John the Divine Attributed to John the Exarch of Bulgaria. – S l a v i c a G a n d e n s i a , 11, 1984, 129–158.
- T h o m s o n 1986  
T h o m s o n , F. J. P r o l e g o m e n a t o a C r i t i c a l E d i t i o n o f t h e O l d B u l g a r i a n T r a n s l a t i o n o f t h e “ D e a s c e t i c a d i s c i p l i n a ” A s c r i b e d t o B a s i l o f C a e s a r e a , T o g e t h e r w i t h a F e w C o m m e n t s o n t h e T e x t u a l U n r e l i a b i l i t y o f t h e 1076 F l o r i l e g i u m . – S l a v i c a G a n d e n s i a , 13, 1986, 65–84.
- V e d e r 1983  
V e d e r , W. R. T h e “ I z b o r n i k o f J o h n t h e S i n n e r ” : a C o m p i l a t i o n f r o m C o m p i l a t i o n s . – П о л а т а к ъ н и г о - п и с ъ н а я , 8, 1983, 15–37 (Същото в: Ф е д е р , У. Р. Х и л я д а г о д и н и к а т о е д и н д е н . С . , 2005, 185–199).
- V e d e r 1992  
V e d e r , W. R. T h e M e r c i f u l N e s t o r a n d S o z o m e n : E a r l y R u s i a n T e x t T r a n s m i s s i o n i n a S t r a t i g r a p h i c P e r s p e c t i v e . – In: S t u d i e s i n R u s s i a n L i n g u i s t i c s , ed. A. A. B a r e n t s e n , B. M. G r o e n a n d R. S p r e n g e r . A m s t e r d a m , 1992, 321–382 (Studies in General Linguistics, 17) (Същото в: Ф е д е р , У. Р. Х и л я д а г о д и н и к а т о е д и н д е н . С . , 2005, 151–184).
- V e d e r , S p a s o v a 2010  
V e d e r , W., M. S p a s o v a . C o p y i n g , C o p y - E d i t i n g a n d R e c o l l a t i n g t h r e e C h r y s o s t o m i a n L e n t e n H o m i l i e s i n S l a v o n i c . – П о л а т а к ъ н и г о - п и с ъ н а я , 38, 2010, 97–144.
- W e s s e l y 1889a  
W e s s e l y , C. L i t e r a r i s c h e F r a g m e n t e d e r P a p y r i a u s E l - F a i j û m . – Wiener Studien, 11, 1889, 2, 175–191.
- W e s s e l y 1889b  
W e s s e l y , C. D i e V i t a S. T h e o d o r a e . – In: F ü n f z e h n t e r J a h r e s b e r i c h t d e s k . k . S t a t t s g y m n a s i u m s i n H e r n a l s . W i e n , 1889, 24–46.
- ΘΗΕ 6  
Θ ο ρ η σ κ ε ν τική καὶ ήθική ἐγκυκλοπαιίδεια. 6. Άθηναι, 1965 ([http://albanaki.blogspot.com/p/on-line\\_18.html](http://albanaki.blogspot.com/p/on-line_18.html)).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Съпоставка на перевод А (HAZU III.c.24 и Севаст.) и перевод Б (Вилен.)

Загреб HAZU III.c.24, 24 <sub>У</sub>	Севаст., 84 <sub>У</sub> –85 <sub>Г</sub> (Паде в 2004: 148–149)	Виленис F19-79, 88 <sub>У</sub>
Ангажолъ же вна, ѿ ангажанѣ <sup>глѧ</sup> сътвори сна жена.	Ангажолъ же вна, ѿ ангажанѣ <sup>глѧ</sup> сътвори сна жена.	Н дѣяють вна, ѿ ангажолъ глаше рѣкін.
неноцина ме сътвори сна жена.	неноцина ме сътвори сна жена.	безъ мочи ма показа жена сн.
и показа же ен вна, твина страдаша.	и показа же ен вна, твина страдаша.	и показа ен ма <sup>тѣ</sup> страшень
и се зѣфыре землици и морци, и приходахъ на	и се зѣфыре землици и морци, и приходахъ на	аки зѣфыр землини морьскыи надаше на поут.
на.	на.	
и моржъ глѧше сътвадите приближо, вна, сно.	и моржъ моржинъ глѧ сътвадите любо, вна, сно.	аки моржъ рѣкын нѣзѣжъ балуинчонъ ско.
балжна же феѣра глѧше, облизши овьда, и.	балжна же феѣра глꙗше облизши обьда, и.	и балжна феѣра феѣ, обышшее обьда, и.
и имѣнѣмъ гнѣмъ противлѧхъ се <sup>тѣ</sup> н.	и имѣнѣмъ гнѣмъ противлѧхъ се нимъ.	а兹ъ имѣнѣ гнѣмъ противлѧ са нимъ.
и авнѣ же нїцедаахъ, вна, неприязнила.	и авнѣ нїцедаахъ, вна, неприязнила.	и авнѣ сн везъ вѣстн сътвориша.
неприязнила.		
и ногда же пакы противлѧ сътвогъ, вна, ѿ злато	и ногда же пакы противлѧ сътвогъ, вна, ѿ злато	пакы же сътвогъ быши вна, ѿ злато
многото на земли, и моржа грабаца е.	многото на земли, и моржа грабаца е.	многото моржа грабаце е.
она же земленакш се	она же земленакш са <sup>тѣ</sup> томъ.	сн же прокѣтнци са
и възѣвши рѣкъ на <sup>тѣ</sup> н.	и възѣвши рѣкъ на <sup>тѣ</sup> н.	възѣнѣ же рѣкъ
и сътвогъ нимъ нїцезжти.	и пакы же показа ен ангаюль, прибывае	ши <sup>тѣ</sup> нїцезжти.
и снѣ сътворъ и ты нїцезж.	и пакы же показа ен ангаюль, прибывае	и по тѣ же дѣяньи дѣяюль сътвогъ ен ма <sup>тѣ</sup> .
вѣни.	вѣни.	
и се вонны мноози сноузы ннци глѧше.	и се вонны мноози сноузы ннци глѧше.	се и вонниини и конинчи мноози глѧхон.
и кнезъ мноози.	и кнезъ мноози.	тако кнелъ тѣсть и мнюуетъ,
и вси пастыре покланяхѹ се <sup>тѣ</sup> мѹ.	и вси пастыре покланяхѹ са <sup>тѣ</sup> мѹ.	и вси пастыре покланяхѹ са <sup>тѣ</sup> мѹ.
такоже принаошё до балжныи феѣрьи.	и принаошё до балжныи феѣрьи.	и принаошё до балжныи феѣрьи.
она же не поклони се, ни вѣста противо	она же не поклони са, ни вѣста противо	си же не поклони са, ни вѣста ма тежоу томъ.
вна, внико. вонны глѧше ен.	вна, внико. вонны глꙗше ен.	вни же глѧх
вѣстани кнезъ мноози днитъ поклони се <sup>тѣ</sup> мѹ.	вѣстани кнезъ мноози днитъ поклони са <sup>тѣ</sup> мѹ.	вѣстани кнезъ мноози днитъ поклони са <sup>тѣ</sup> мѹ.

<p>ОНА ЖЕ ЙЕ ГҮН БЫУ ЕДИНОМОУ ПОКЛОНЮ СЕ. Н ЫШЕ СТАРЧИННТ СЛОВОМ,</p>	<p>НЕ БЫСТА СНА ПОКЛОННТ СЕ К'НЕЗОУ. Н ІЛДІГІННТВАВ СЕ ПОВЕАУ ПРНВЕСТ БАЛЖНОЮ ФЕӘӨРЮ.</p>	<p>ОНА ЖЕ ЙЕ ГҮН БЫУ ЕДИНОМОУ МОСЛОМОУ ПОКЛОННА СА В(о)НИИ ЖЕ ЙЕШК ЕН ЕДИНОМОУ СТАРЧИНН(в) ПОКЛОНН СА.</p>	<p>ОНА ЖЕ НН ВЬСТА НН ПОКЛОНН СА КИАСНОУ. Н ІЛДІГІННТВАВ СА ПРНВЕДЕ БАЛЖЕНЛДА ФЕӘӨРЮ.</p>	<p>ОНА ЖЕ НН ВЬСТА НН ПОКЛОНН СА КИАСНОУ. Н ІЛДІГІННТВАВ СА ПРНВЕДЕ БАЛЖЕНЛДА ФЕӘӨРЮ.</p>
<p>Н БЫ ЙАЛНАМН МИЮГАМН. ТАКО МИБЕТИ ВСЕМЬ ТАКО ҮМІРТЕВ.</p>	<p>АТНДАЕ ЖЕ ШТ҃ДА, ОУ КИАСЗВ ПРНВНДА БИНА. Н ПРИНІШШЕ ПАСТСЫР. Н ВЪЗДАШК 1А Н ПОЛОЖНЫЛ 1А ВЪ ХЫЖН ЕЛА МІРТВЛ. Н НЫШСЕ ЕВ МОНАСТЫРЪ ҮТЕШЛ.</p>	<p>Н ПРИНІШШЕ ПАСТСЫР. Н ВЪЗДАШК 1A Н ПОЛОЖНЫЛ 1A ВЪ ХЫЖН ЕЛА МІРТВЛ. Н НЫШСЕ ЕВ МОНАСТЫРЪ ҮТЕШЛ. НДА, БТЕ Н ВЪЗМЕТЕ Т'ЕЛД ЕНА. НЦЫДА [е] ЖЕ ҚҰРОМНН. Н БҰДАНА С' ННМВ. Н ЙЕ ШІЛД ОСТАВАНЕ Н ТАКО ЖНВЛ 1E.</p>	<p>ГРАДАНТЕ ВЪЗМЕТЕ Т'ЕЛД ЕНА. Н НЦЫДА Е НГҰМЕН НБД 0ННА ЖНВА 1E.</p>	<p>Севаст., 80г-80v (Ладаева 2004: 141-142) <b>Вилнюс F19-79, 85v-86r</b></p>

<p>ЕДА ТЕ НЕ ЖЕНА ОСКРЫБНЛАА. ЕДА АН ДЕТЫ. АЛФЕ СЕ НЕ ВЪЗМН ИЖЕ ТИ КЕ НА ПОТРБЕНОУ Н НДАН ВЪ ДОМЬ СЮН. ЕДА КАКО НЕ ВЪЗМОДИН ИМАШН ТРУПЕТН. ЖЕСТОКАД ЖИТНА МИНЦИСКАД.</p> <p>ШВЕЦЦА ТЕМОУ БАЖЕНДАА ФЕЧУРА ПЛАЧУЧИН СЕ. НМЕ МОЕ ФЕЧУРЬ КЕ. ПРИНДО ЖЕ ЗДЕ СПЕНЕНА юД МОЕГО ГН МОН.</p>	<p>ЕДА ЖЕНА ТА АУСКРУБНЛАА ТА КЕ. НИАН ДЕТЫ. АЛФЕ КЕ СЕ ЧУЛДО МОЕ. ВЪЗМН ИЖЕ ТИ КЕ НА ПОТРБЕНОУ. Н НДАН ВЪ ДОМЬ СЮН. ЕДА КАКО НЕМОДИН ИМАШН ТРУПЕТН. ЖЕСТОКАД БО СКЛ МИНЦИСКАД ЖИТНА.</p> <p>ШВЕЦЦА ЕМОУ БЛЖНДАА ФЕЧУРА ПЛАЧУЧИН СЕ. НМЕ МОЕ КЕ ФЕЧУРЬ. Н ГРУНДОУХЪ ЕСПИНА РАДН ГН МОН.</p>	<p>НИ ГДНЕ МОН ПОКАДТИ СА ЕСТЬ ПРИШЛОВ. Н КЕ НЕМОУ КАКО ТА ЗДОРОУТ. ОН' ЖЕ КЕ ФЕЧУРЬ. СТАРЧЕЦ ЖЕ КЕ БРАДЕ ФЕЧУРЬ. АЛАКАДТИ БОУДАЕТЬ.</p> <p>СКАЕИ ИМАШН ВЛДНТИ БРАДТИН. Н ГЧА Н С. Н. Ф., ПРИНО МОЛБЫ ИМАШН ТВОФНТИН. КЛАНАДТИ ИМАШН К ЕВШИЧЕМОУ МОЛАД НЕЦИЮ. Н НБ ТИ СПАТН ГПНЛЯ ГДА МА.</p> <p>БЕГЧИЮ ТВОФНТИ ИМАШН. НИНОЖ ЖЕ ПРИНДИШН ЧУНДА СЛОВЕСА ТОГО НГРУМЕНА.</p> <p>ОНА ЖЕ ПРИНДИШН СЛОВЕСА СТРГ[о] СТАРЧАД. Н РЪВКА СЛЕЗЬ ИСХОДДАШЕ ю ОЧНЮ ЕКА // Н ПАКЫ ГЛА ЕН, ПОВЕЛЕННО ТИ ИМАТЬ БЫ НГН ВЪ ГРДАДЬ, Н СЛОУЖИТИ БРАДТИН.</p> <p>ГЛА ТЕМОУ БЛЖНДАА ФЕЧУРА. ЕН ГН МОН. ОУПОДАЮ НА БАК КЕ НЕМОУ ЖЕ Н ПРИНЕБГОУ.</p>
---	---	---

<p>ИАКО ПИСМЕ єДНИЮ. Ѧ ГЛІБЬ ТВОН НЕ НМАТЬ ПАСТН НА ѢЕМЛАН.</p> <p>ОУТРЮГ ЖЕ БЫВ'ШЮ ПОВЕЛЮНО БЫ ЕН НАПОННТ ВРБТЫ.</p> <p>Н ПОУРП'ШН ЖЕ <sup>і</sup>. С. ВЕДЮР.</p> <p>Н БЫ ТРЕТЬНА ГОДНЯ. Н ПРТЬ СЪ БРАТНЕЮ.</p> <p>Н НДЁ ВЪ ХЛІВ'ННЦЮ,</p> <p>Н ПРВКЛОН' СЕ КЪ ЖУВ'ННМЪ СЪМЛАВ' ПШЕННЦЮ. Н НСПЕК'ШН ХЛІВБЫ .ФМГ.</p> <p>ПРТЬ ШЕСТОЮ ГОДНЮ.</p> <p>Н ПОВЕЛЮНО БЫ ЕН СЪТВОРНТН .Б. КОКАЛА(1).</p> <p>Н ТОГДА ПРТЬ ЕСПУНЮ.</p> <p>Н ПОВЕЛЮШЕ ЕН ТАСТН ХЛІВБЬ.</p> <p>Н ВЪЛВЪЗЬ ВЪ ХЛІЖКОМ' СКОЮ</p> <p>МАЛАНЬ СЕ БМ' Ш ѦДАНІН ПРФГРШЕНН КЕС.</p> <p>ИАКО ДА НЕ ПОНЕСТЬ Н.</p> <p>ГЛАДІЕ ГН ѦДАЖЬ МН ПРГРУШЕННА МОА.</p> <p>ИАКО ПОГУБНХ СА. Н АНЦЕ СВОЕ ПОГУБНХ</p> <p>Н ОУСКЛЯВШН ЕН СЪ ПЛАУЧЕ.</p> <p>Н СЕ ПРОПОГДАНЬКЬ ГЛІБ., БРАТЕ ФЕДЮ ВЪСТАНН. ОНА ЖЕ ВЪСТАВШН ПОЛАШЕ ГЛІБЬ АГІЛЬСКОЮ. СНДЕ БО ЕН ПОСЛУЖН .Н. АВ.</p>	<p>ИАКО СЛОВО єДНИЮ. Ѧ ГЛІБЬ ТВОН НЕ НМАТЬ ПАСТН НА ѢЕМЛАН.</p> <p>ОУТРЮГ ЖЕ БЫВШН. ПОВЕЛЮНО БЫ ЕН НАПОННТ ВРБТЫ(1) ЗЕДНІА.</p> <p>Н БЫ ТРЕТЬН УА ПРТЬ СЪ БРАТНЮ.</p> <p>Н НДЁ ВЪ ХЛІВ'ННЦЮ.</p> <p>Н ГР'ВКОННВШН СЛ КЪ ЖУВ'ННМЪ. Н СЪМЛАВ' ПШЕННЦЮ. Н НСПЕК'ШН ХЛІВБЫ .ФМГ.</p> <p>Н ПРТЬ .Б. УА.</p> <p>Н НДЁ ВЪ ПОВАРНДА. Н СВАРНЧШН ЗЕДНІЕ. Н ПРТЬ .Ф. ЧА.</p> <p>ТАЖЕ ПОВЕЛЮНО БЫ ДВА КОЛАДНѢ СЪТВОРНГН.</p> <p>Н НЕ ІДАШН ЕН, ДО <sup>і</sup> ВЕРНІ ПРВЕВЛШН.</p> <p>ПОВЕЛЮША ЕН ТАСТН ХЛІВБЬ ТАКО Н СЛАТН. СН ЖЕ ЗАТВОРН СЛ ВЪ ХЛІВБННЦН СРОЕН.</p> <p>Н МОЛАНЬ СЛ</p> <p>ИАКО СТРПЛЕНЬ ВАЕМЕ СЕН.</p> <p>Н ГЛАДІЕ ГН ѦДАЖЬ МН ПРГРУШЕННА МОА.</p> <p>ИАКО ПОГУБНХ СА. Н АНЦЕ СВОЕ ПОГУБНХ</p> <p>Н ОУСКЛЯВШН ЕН СЪ ПЛАУЧЕ.</p> <p>Н ГР'ВОГДАНЬКЬ ГЛІБ. БРАТЕ ФЕДЮ ВЪСТАНН. ОНА ЖЕ ВЪСТАВШН ПОЛАШЕ ГЛІБЬ АГІЛЬСКОЮ. СНДЕ БО ЕН ПОСЛУЖН .Н. АВ.</p>
---	---

<sup>1</sup> Означението (!) е мое – М. П. Изразът липсва в публикуваните гръцки текстове.

<sup>2</sup> В публикуваните версии на гръцкия текст годините са осем – спр. Wessel у 1889b: 29.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Слово на св. Теодора към сина ѝ

Севаст., 86г–86в (Дале в 2004: 150–151)	Бдински сборник, 35г–36г (Дуйсев 1972)	Изборник 1076 г., 112г–114г (Мушина, М.шина, Голышенко 2009: 487–491)	Византиос F19-79, 89v–90r
WHА ЖЕ ПРНEMШН СТРОУА. Н СХЖПЛАШН КЕ ВЪ КЕЛАН СВОЕН. СЕЛОБЫЦА Е ГЛАЦИ. СН <sup>—</sup> МО[Н] ВЪЗЛЮБЕНЕ. ВРТМАЛ. ОУМРУДНА МОЕГО ПР(Н)БАНЖН СЕ. Н ЮЖЕ ПЛКТМВ НДАД. ВНКРД(вр) ЖЕ НЕ ВЪЗРУДЦЛ СА. ЧАДДО МОС	WHА ЖЕ ПРНEMШН СТРОУЕ ВЪ ХНЖН СВОЕН. Н АОБНГДШЕ Н ГЛАЦИ, СН <sup>—</sup> МОН ВЪЗЛЮБЛЕННН. ВРТМАЛ. ОУМРУДНА МОЕГО ПРНБАНЖН СЕ. ОУЖЕ НДАД. ВНКРД(вр) ЖЕ НЕ ВЪЗРУДЦЛ СЕ К' ТООМОУ. ЧАДДО МОС	ВЪЗДМШН ЖЕ БЛЖЕННАА ФЕWД.ФА ДВТЦИ: НА АОНО СВОЕ АОБЗДА ЖЕ Н ГЛАЦИ: СН <sup>—</sup> МОН АОБНМЫН ВРТМАЛ. СЪКОНЧУДННН МН ПРНСПТВ. ДА ЮЖЕ НДАД. ОТВНГД(вр) ЖЕ НЕ ВЪЗРУДЦЛ СА.	СН ЖЕ ВЪЗДМШН НА АОНО ДВТЦИ. АОБЗДШЕ ГЛОУЧИ. СН <sup>—</sup> МОН АОБНМЫН ДА ВАЛО СКОН'ЧДАЮ МН. РЕК'ШЕ ОУМРУД ПРНСПТВА ЕСТЬ. ДА ЖЕ НДАД. ВНКРД(вр) ЖЕ СЕМО НЕ ВЪЗРУДЦЛ СА.
НЕ ІЧИ НАКО СНРВ ЕСМВ ОУЖЕ. НМАШН БА Н БОН СЕ ІЕГО. БЕКДА <sup>—</sup> .	НЕ ІЧИ НОЖЕ НАКО СНРВ ЕСМВ. НМАШН БА Н БОН СЕ ІЕГО. БЕКДА	ДА НЕ ІЧИ НАКО ВСЫРУЕК: СЕ НМАШН БА	ПАКЫ НЕ (1) ТАКО ИСЕРГЕЮ. СЕ ЖЕ НМАШН БА.
БОН СЕ ІЕГОУМЕНА НАКО ВИДА СВОЕГО. Н ВСЕЛЯ БУАТИЯ. ВИ МАЛА Н АО ВЕЛНКА.	Н БОН СЕ ГИА НАШЕГО АРХИМОУДНТА. НАКО ВИДА СВОЕГО. Н ВСЕЛЯ БУАТИЯ. ВИ МАЛА АО ВЕЛНКА,	Н СТАРГЕННАДГО ВЪ ОЦАЛ. МВСТО. НМТН СВРЬСТЫНКЫ АКЫ БУАТИЮ. МЫНШАЛА АКЫ ЧАДДА: СТАРГЕННАДА АКЫ СТЫЛА:	Н НІГСМЕНА ВЪ ВІДА МВСТО. НМТН СВРЬСТЫНКЫ АКЫ БУАТИЮ. Н ДАЕТН АКЫ ЧАДДА. О ЧАДДО АЛБУБОН СИ ПРЕСДАЛНН,

<p>ѹ́ðѧѹжн мѧтвы ҫвоя въсналж г҃кн. г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѹ́ðѧѹжн мѧтвы. ѹ́ðѧѹжн въсналж ѧн н. ѿ. ѧ. н.</p>	<p>ѹ́ðѧѹжн мѧтвы ҫвоя въсналж къ єѡ т҃етио гоðнину н. ѿ. ѧ. н. ѿ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. мѧтвы, въсналж ѧн н. ѿ. ѧ. н.</p>	<p>мѡлнты въсналж къ єѡ т҃етио ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. мѧтвы, въсналж ѧн</p>	<p>мѧтвы եðð. престанн възъылах. къ г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>
<p>възъалж дѧ настынн сѧ. въжддан дѧ възъеншн сѧ. сѣточ дѧ ѿгъешнн сѧ. подаðж хлѣбъ ҫон альюцинъ. н. даðж (րլ. յ) ҫвоя нағомъ. н. въչշօդън тօրչկանъ. н. օ(կ)ազетан братъ շօւց.</p>	<p>н. възъалж дѧ настынн сѧ. въжддан дѧ възъеншн сѧ. сѣточ дѧ ѿгъешнн сѧ. подаðж хлѣбъ ҫон альюцинъ. даðж ինչ ҫвоя нағомъ. н. въչշօդън тօրչկանъ. н. օ(կ)ազетан братъ շօւց.</p>	<p>мѡлнты въсналж къ єѡ т҃етио ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>	<p>мѧтвы եðð. престанн възъылах. къ г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>
<p>н. възъалж сѧ բրաց շօւց. плаѹн сѧ ձѧ բրենшн сѧ. н. ձ՚հնի սѧ անչն տօրչկանъ. ալք օլышишн եթր չել պօլան սѧ օ նիշ. ուձ՝ ձ՚հնի փրւցւան. (չ)ւպնմ Յօջ բժճն.</p>	<p>н. възъалж սѧ բրաց շօւց. плаѹн սѧ ձѧ բրենшн սѧ. ն. ձ՚հնի սѧ անչն տօրչկանъ. հ ալք օլышишн յւծանի չել, պօլան սѧ օ նիշ. ուձ՝ ձ՚հնի փրւցւան. (չ)ւպնմ Յօջ բժճն.</p>	<p>մѡлнты въсналж къ єѡ տ҃етио ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>	<p>մѧтвы եðð. престанн възъылах. կъ г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>
<p>н. възъалж сѧ բրաց շօւց. плаѹн сѧ ձѧ բրենшн сѧ. ն. ձ՚հնի սѧ անչն տօրչկանъ. ալք օլышишн յւծանի չել պօլան սѧ օ նիշ. ուձ՝ ձ՚հնի փրւցւան. (չ)ւպնմ Յօջ բժճն.</p>	<p>մѡлнты въсналж къ єѡ տ҃етио ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>	<p>մѧтвы եðð. престанн възъылах. կъ г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>	<p>մѧтвы եðð. престанн възъылах. կъ г. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ. Յ. ѿ. ѧ. н. ѿ. ѧ. н. ѿ.</p>

<p>М<small>Р</small>ГТВЫЙ ПОГРУБАН НЕ ОФОН СА БЛАНН АНДАВЛА. НЕ МОДИНА ЕО ІСТЬ.</p>	<p>М<small>Р</small>ГТВЫЕ ПОГРУБАН. НЕ ОФОН СЕ БЛАНН АДАГОЛЕ. НЕМОДИНА ЕО ІСТЬ.</p>	<p>Н<small>А</small>ЩЕ СТВОРУНИШ НАЖЕ ТН ГЛА. НЕ ОУСТРАШН(Ш)Н СА Ш ПРНВЧД БННА АНДАВЛО Б. РABOTAH BРATH СВОН Ш ВСЕЛ ПОМОЛН СЕ ВСЕГДА НЕ (В)ЬННТН ВЬ НАГАСТЬ.</p>	<p>МОЛНСА ДА НЕ ВЪННДАШН ВЬ НАГАСТЬ. АЦЕ АН ВЪННДАШН. ПАКЫ ПОМОЛН СЕ ДА БЬ ВНДАБТЬ ТРУДН ТВОЕ. ПОСЛЕТ' ТН ПОМОЛН. БАРДАН УЕДО МОЕ Н СЪХРАНИ ЗАПОГЕДАН МОЕ.</p>	<p>М<small>Р</small>ГТВЫА ПОГРУБАН. НЕ ВОН СА ПАКОСТИ САТАННЫ. НЕМОДИНА ЕО СОЧТЬ ВСЕ БО МАТЕКІЕ, НН ХОУДА Б СА ОФБАН. АЦЕ СЕ ВСЕ СВЕРУГИШН, ТВ ВС ЦУГТВО БЖІЕ АКЫ ВАЕТНИН. РABOTAH BРATH СВОН ВСЕМЬ СРЧЕМЬ.</p>	<p>МОЛН СА ДА НЕ ВННДАШН ВЬ НАГАСТЬ, АЦЕ АН ВННДАШН ТО ПАКЫ МОЛН СА. ТРУДЖДА ВЪННН, ДА ВНДАБТЬ Б҃ ТРУДН ТВОЕ. Н ПОСЛЕТЬ ТН ПОМОЛН. ДА ТА НЕБАВНТЬ ТОГО. СВХРАНИ (З)АПОГЕДАН МОЖ. СЧ АЦЕ ТРУГИШН. ТВ ВС ЦЕСАРУСТВНН БЖІН ВСДЕДОГИШНКА:</p>
---	---	--	--	---	---

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

85г: *Мъ́да сеп’теврі́я въ ді́ жнти́е прѣбываа мѣ́ре нашеа Өвнѣ́ры але́зан’дрѣ́съя.*  
БЛВН ВІ: \*

**1.** Въ днн Синона цд. Агринолл (!) епаф’ха. въ Але́зан’дрѣ́н градъ. бы́ жена именемъ Өвнѣ́ра. мояжата и гръда образъ, рек’ше младымя лицемъ. предобра и богатоу роднителю. и добра рода. и боязни са ба.

Иже кто слышитъ жнтие са. и єсть въ пръенъ свою поминнаа грехы свою. баше же мояжъ са добра племени люба труфды. и въста дїаволъ на ню и вложи етероу мояжку богатъ любентію. и ѿвратитъ ѿ мужа своеого. и баше вѣстъ посылаа къ нен. и соусѣ. оувѣщаа именіе етеримъ якоже въ грѣ любовю въвестію. и бытъ съ ню и ѿскръннтию.

Ина же не хоташе. ноумъ же по многа лѣта. и не могуща оставити его въ себѣ. и ѡе сама въ себѣ. како могоу ѿставити улка сего ѿ себе не вѣдадо. аще въ злос то и престран’ное дѣло впау съ нимъ. то на сѹ велнаго днѣ прїнд8. санце въсхода прѣ бга грехы моя възносити наунѣ. и ѡе къ нен въхва таже бѣ туу съ ню. да ты санциомъ зашешомъ прїшешн и боядн съ нн. да не оувѣстъ грѣха твоего бѣ. и ѡе ен отроковица истин’номъ вещаещи тако сътворю. и прїнник’ши къ двер’цемъ. гла мъжокъ томоу рекоущи. древле прїндн и боръ съ ню. ина же съ радостн сплеснувъ руцама весь днъ ж’даше. и вѣръ т’мъ същн шѣ и бы съ ню. си же разумѣвши что є творна. и биоущи са по лицомъ на плакати. и се моръ ен оувеща ю. и яко нма баше обиуан. си же не смѣаше зреѣти на мужа своего рекоущи. лютъ мнѣ что сътвори. погуби си лицо доброрѣство.

f. 85v

и ѡе къ нен моръ свон прїндн и спн.

**2.** оутроу же быв’шомъ облеуе са въ рицы свою. и тауе шѣши. оударн въ врата манастырска. и паде иницъ прѣ игоуменію рек8ци. гже ѿвръзъ снліе. им’же си х8л’но прѣ гмъ сътворнаа єсмъ. да вндншн є ли мн оутвѣдалъ грѣ бѣ. и ѡе игоуменія что са можеть оутантн ба. преал’стнаа са ен уадо мое повѣ мн что ен сътворнаа. ина же ѡе къ нен подан же мн кннгы да си ѿвръзъ сама себѣ. си же подастъ ен. и разг’ноувши обрѣте въ наутацъ еже въ писанїиъ. и оударнвши са въ лицѣ гаше. горе мнѣ ложе мужа своего ѿскрънн. лютъ мнѣ како са идрешоу греха своего и шѣши въ домъ свон. съвлеуе са рицы свониъ. и оутварн златыя и срѣбреныя. и постриже си главоу. и шебък’ши са въ рицы мужа своего. и изыде ици града попрнци нї, и обрѣтши манастырь и оударн въ врата. и руе вратарю повѣ игоуменію. бѣ є сътворнаа нбо и землю. и улка. яко слышоу и вижу. яко нѣ казнн въ людѣ.

\* За улеснение при четенето текстъ е разделен на параграфи. Въведени са главни букви за личните имена. Въ ръкописа на няколко места въ полето със ситет почеркъ са добавени съ червено мастило кратки указания къмъ съдържанието на текста, които обаче не винаги се разчитат ясно: Вѣ тепло... покадню и трпеню (85v); Вѣ о пѣл8шан (87r); плѣ посл ...? (87r); зри (87v); во твѣ ? (87v); трпѣ (88r); преѣ (88g); ўѣ оупнн ? бы мѣнѣ и иницъ не презнѣ (89v). Съ червенослов въ полето са отбелязани и цитатите отъ Псалтира.

СИИДЕ СА Н ВЪПЛОТН СА Ш ДВЫ СТЫА. И РАСПАТИЕ ПРИДАТЬ ПОКАЛНІЯ ДѢЛА ЧУЛЪСКА. ННІЕ ОУБО ПРІНМЕТЬ МЕНЕ ДА ВАМЬ НОГЫ ОУМЫВАЮ. И СПІСОУ СА Н АЗЪ. И ПОВѢДА ВРАТАРЬ НГУМЕНОУ ТАЖЕ ЕМОУ БЕСЕДОВА. СВЕБА ВСА УРЪНОРНЦА, И ПОВѢДА НМЬ ІАКО Н ВРАТАРЬ СКАЗА. И ПОВЕЛѢША ЕМОУ ВНІЕ МОНАСТЫРА БЫТИ ДО ВЕЧЕРА, РЕКОУЩЕ. АЩЕ СВѢРЬ НЕ ПРІНДЕ НА. ТОГДА РАЗОУМЕШ ІАКО Ш БЛ Є ДА ПРІНМЕМ Н. ЗАШЕШОУ ЖЕ СЛІЦЮ. СЕ ЗВѢРЬ СКРЕГУА ЗОУБЫ ПРІНДЕ. И ВНДѢВЬ Ю МИНОУ.

3. ТОГДА ШВРЪДОША ЕМОУ ДВЕРН. СИ ЖЕ ПОКЛОНИ СА ВСЕМЬ. И ПОД Ю НГУМЕ В КЕЛЮ СВОЮ. Н ІЕ ЕМОУ, УДО МОС ПО УТО ЕСН ПРИШЕ

f. 86г

СЕМО. И ЛЮБО ЕСН КОМОУ ДЛЪЖЕНЪ. НАН КОГО ЕСН ОУБНАЛЬ. НАН БЕДОУ ТИ КТО СЪТВОРНАЛЬ. НАН ДѢТН СОУТЬ ОБРАМЕННАН. И ІЕ ЕМОУ НН ГДНЕ МОН ПОКАЛН СА ЕСМЬ ПРИШОЛЬ. И ІЕ К НЕМОУ КАКО ТА ЗОВОУТЬ. ОН' ЖЕ ІЕ ФЕВРЪ. СТАРЕНЬ ЖЕ ІЕ ВРАТЕ ФЕВРЪ. АЛАКАН ТИ БОУДЕТЬ. СЕЛІЕ НМАШН ВАРННТН БРАТИН. И Г ЫА Н С. И Ф, ПРИ МОЛ'ВЫ НМАШН ТВОРННТН. КЛАНАТН НМАШН К ВЫШНЕМОУ МОЛА НОЩІЮ. И НІЕ ТИ СПАТН ПІВНІА РАД'МА. ВЕР'НЮ ТВОРННТН НМАШН. ВЪ ГРДА ХОДННТН НМАШН СЛОУЖА БРАТИН. ВНОН ЖЕ ПРІНМШН УТНАА СЛОВЕСА ТОГО НГОУМЕНА. И ІЕ ЕМОУ ЕН ГН МОН. ІАКО ВСЕМЬ НАДѢЮ СА РАБОТАТН НМА. ЗАУРЕНН ЖЕ БЫВШН. ПОВЕЛЕНО ЕН БЫ АЛ'ЮЩН НАПОНТЕ(!) СЕЛІА. И БЫ ТРЕТИН ЫА ПЕТЬ СВ БРАТИЮ. И НДЕ ВЪ ХЛѢБ'ННЦМОУ. И ОУМ'ЕСНВШН СЪТВОРН ХЛѢБЫ. ТАУЕ ПЕ. С, УД. ТА НДЕ ВЪ ПОВАРНЮ И СВАРНВШН ЗЕЛІЕ. И ПЕ. Ф, УД. ТАЖЕ ПОВЕЛЕНО ЕН БЫ ДВА КОЛАША<sup>1</sup> СЪТВОРННТН. И НЕ ІАД'ШН ЕН, ДО<sup>2</sup> ВЕРНЮ ПРЕБЫВ'ШН. ПОВЕЛѢША ЕН ІАСНХ ХЛѢБЬ ТАКО Н СПАТН. СИ ЖЕ ЗАТВОРН СА ВЪ ХЛѢБННЦН СВОЕН. И МОЛАШЕ СА ІАКО СТРЪПЕТЬ ІАРМЕ СЕН. И ГЛАШЕ. ГН ПРОСТИ МА ГРѢШННЦМОУ. НМ'ЖЕ ПОГОУБН СИ КРАСОТОУ Н АЛ'ПОТОУ, Н ОУСПЕ, ПЛАГЮЩН СА. ВЪСКЛЕПА КЛЕПУЕ И ПОВѢДАА ПЕ АГГЛЬСКОУЮ ДО СВѢТА. И ТАКО РАБОТА. НІ. АЕ.

4. И ПО СЕМЬ БЫ СКОУДОТА МАСЛА И П'ШЕННЦА В МОНАСТЫРН. И ПОВЕЛЕНО ЕН БЫ ВЕЛЬБЛЮДЫ ННН ВО ГРДА. И РАБОТОУ СЪТВОРННТН. А МОУ СЕА ВЪ МОЛА Н ГЛА. ГН ПОКАЖН МН КАМО МН ІЕ ПОШЛА ЖЕНА. НАН СВ ННЕМЬ КЫ. И ІЕ ЕМОУ АГГЛЬ ЕН СВ СТЫ ДХОМЬ ІЕ ШЛА. И ІЕ ЕМОУ ПОКАЖН МІЮ. И ІЕ АГГЛЬ К НЕМОУ, ОУТРО ВЪСТАВЬ ВННДН ВЪ ЦРКВЬ

f. 86v

СТГО ПЕТРА. НЖЕ ТИ ІЕТЬ, ДОБРЪ ТИ ПОУТЬ БОУ<sup>1</sup>. ТО ТИ ІЕ ТВОА ЖЕНА. ЗАУТРДА ЖЕ ВНДѢ ВЕЛЬБЛЮДЫ СТОАЦА. И СИ С ННМН. ВНДѢВШЕ ЖЕ Н БЛЖЕНАА. ВЪ СРЦН СВОЕЙ<sup>2</sup> ІЕ ПЛАГЮЩН, АЛУЕ МН Е МОУЖЮ МОН ДРАГІН. КОЛ'КЫ ТРУДЫ ПІШЕМАЮ. ДА БЫ НЗБЫЛА ТОГО ЗЛА, ЕЖЕ К ТОВЪ СЪГРЕШН. В АЛУЕ МН Е ДОБРЫН М8ЖОУ. МАЛА УСА ДѢЛА, БЖІА МАТН ШПАДХ " ТВОЕА АЛ'ВЕ. ТО ІАКО ДОНДЕ ЕГО И ПОКЛОНИ СА ЕМОУ РЕКОУЩН. РАУН СА ГН Е МОУЖЮ, ДА И СЕ ЕН ШВЕЧАВЬ. ТАКО МННОУСТА СА А ЕА НЕ ПОЗНА. ПО ТОМ' ЖЕ НАУА МОУ<sup>2</sup> ЕА ГЛАТН, МОЮ СА. ПО УТО ГН МЕДЛНШН. И НЕ ПОКАЖЕШН МН ЖЕНЫ. И ІЕ К НЕМОУ АГГЛЬ, ТО, НЕ ВУЕРА ЛН ПОКЛОНИ СА ГЛЮЩН. РАУН СА МОУЖЮ ГН Е МОН, ТО ТАА ВЪ.

5. А БЛЖЕНАА СИ В МОНАСТЫРН АЛ'КАШЕ ІЕ ДНЬ. ТАУЕ ОУМОЛН БРАТИЮ, ДА НСПРОСАТЬ ЕН ВЪ НГОУМЕНА. ПОСПО ТРІ ДНН АЛ'КАТН. И ІЕ ЕН НГОУМЕНЬ. БЛ ТА ОУТВРДН ФЕВРЪ НА СВОН СТРД, КОЛНКО ДНН ПОСТНШН СА УДО МОС. ПРИЛОЖН ЕЩЕ ДВА. И АЛ'УН Ш НЕДЕЛН ДО НЕАН. СИ

<sup>1</sup> КОЛАША ПОПРАВЕНО НА КОЛАУА.

<sup>2</sup> ДО ДОБАВЕНО В ПОЛЕТО.

же слышавши радоваше ся радостию великою. и м<sup>и</sup>же повелъ игоуменъ. по лѣте же єдино<sup>м</sup> моли старенины манастырска. да ся облеуетъ въ овѹю риȝ8. и шёше молиша игоумена рекоюще. бра <sup>т</sup>и еѡръ молитъ сѧ. да въ островласаню риȝу облеуетъ сѧ. и рѣ игоуменъ. сноу <sup>т</sup>и еѡръ велика є мѣда. аще можешъ таремъ гнъ ст҃рѣпѣти. и молиъ за него бгъ и облеуетъ его въ риȝу тарнженою. и дроугому врѣхомъ. риȝу чесноку въложи. и слава бгъ рекоющи. гнъ прости ма грѣха того великаго. и раѹющи сѧ работаше бгъ.

**6. баше же пристанище въ езере т<sup>о</sup>. и никт<sup>о</sup> можаше мнозити тѹдъ. ибо звѣрь исходяще нѣ**

f. 87r

езера и въсхищаше улкы. тогда Григорій кналь засади пломбы, да не дадахомъ мнозити тѹдъ. вндѣвъ же игоуменъ яко даръ є бжїн прїалъ <sup>т</sup>и еѡръ. и рѣ уадо възми съсѹ и поурѣпн ѿ езера воды<sup>3</sup>. блжнаѧ <sup>т</sup>и еѡръ нде къ пристанищю. рѣша же можи пломбы. ии дѣ поурѣпн. аще ли томъ, то 8мрешн. wha же рѣ игоуменъ мн повелъ ѳдѣ поуерпѣти. whn же ставлахомъ ѿн. она же тече на бре. се же кор'однаѧ звѣрь пришѣ възя ю на сѧ. и поурѣпне посрѣ езера, и нѣнесъ поса<sup>4</sup> ю пакы. си же обративши сѧ рѣ, къ кор'однаѹ(!), къ томоу не тажъ улкъ. воинъ же вндѣвше ѹ<sup>5</sup> то, шёше повѣдаша Григорию вѣцъ, и с прослави ба. прославно<sup>6</sup> то бы и урьицемъ слышати. а дроугїи слышаше не таша вѣры. и превѣше ю вѣрь не вѣровавшен, рѣша къ нен, акы ѿ игоумена въземъ сѧ книги. и вдажъ въ дроугому манастыру. послаже ю страшнимъ фланциамъ, и се звѣрь срѣте ю и вѣ ю, во <sup>т</sup> же манастырь хожаше. и в'дарнв'шн въ врата и вниде. дати книги посланїа игоуменоу. тогда же вратарь оставил врата Ѣврѣста. влѣзъ звѣрь и въсхищти. съ же тадомъ въпїаше помозите мн. блжнаѧ же <sup>т</sup>и еѡръ исшешъ обрѣте улка тадома звѣремъ. истрѣже и, баше ѿму и стегна фудраль. и рѣ союха боядн ти Ѣрасль, и абиє па тѹ звѣрь нѣдѣши. блжнаѧ же положи человѣка посрѣ манастыра. и помазавши древанымъ масломъ востави и. и тако нде въ свои манасты. и не повѣда ниутоже. на оутрїе же ѿрънорицъ манастыра того, принесше честь, и свѣца игоуменоу. съ же въпрашаше что се є. whn же глахомъ. имже рѣ твои молебъ исцель <sup>т</sup>и еѡръ улка. и слышавше то сла//

f. 87v

вахомъ вси ба. творацъ волю боящимъ сѧ его<sup>4</sup>. и рѣ игуменъ, кто є послалъ, да вси сѧ Ѣврѣг'ш. и рѣ блженыи брате <sup>т</sup>и еѡръ кто та послалъ. wha же рече прости ма оуе егда ма послаша. тогда дрѣмъ. да не вѣмъ яко нѣзидъ ѿ игоумена. рѣ гла ѿ дїавола, тобѣ гло злодѣнци, Ѣпала еси ѿ твоего мужа, и съмо еси пришла хланти ма. тако мн сиа мон, аще не искою ти Ѧмы да сѧ и распятого Ѣврѣжешн. то не р'ци яко таѹ єсмн (!). сѧ же wha<sup>5</sup> слышавши глаемое ѿ дїавола<sup>6</sup>. то прекрѣтивши сѧ, свое дѣло твора.

**7. жита же не доста въ манастыру. повелѣша ѿн, поним'ши вельблюды нти въ градѣ. рѣ же игоуменъ. сноу мѣ <sup>т</sup>и еѡръ. аще омъкнешн на поутн. то покон си вельблюды въ манастыру. ѿму же нма енатъ. таѹе нде на сломжеву. яко сѧ възврати нѣ града. вѣръ же бывшоу.**

<sup>3</sup> воды е добавено в полето.

<sup>4</sup> Бел. в полете: <sup>т</sup>а <sup>т</sup>и.

<sup>5</sup> wha добавено над реда.

<sup>6</sup> ѿ дїавола добавено в полето.

и мударн, въ врата монастыра сната. и молаше да быша вдалн препоконти вельблуды. и пріїм'ши ограу, и лѣже въкран вельблоду. ноци сѹци, се дѣва сѹци того нгомуна д'ци пришла є къ оцѹ. и та вшѣшн въ ограу, рѣ таъкоувшн баженою феѡроу, въстанн и спи съ мною. си же рѣ нѣсмъ томоу навыкъ, развѣ и в нога вельблод спати. баше же улкъ спа на иноимъ мѣсте въ то монастырн. и шѣшн отроковица и спа с нї, и зауа д'етиць. и здогту же ѿндѣ улкъ тон. ѿндѣ и баженада феѡроу въ свои монастыръ. тауе въ шестын мѣць разумѣша отроковицоу яко непразна є. и прошаху ю рекоуце. кто та обольстн. рѣ же отроковица к нї, урънорицець феѡроу, икто катъскїн, тѣ бы съ мною. и доша вси въ монастыръ, и сварниша нгомуна рекоуце,

f. 88г

сен урънорицець феѡроу, велико зло сътвориа, обидел ны и отроковицоу, и непразна є. приведе же нгумень феѡроу є къ нен, повѣжь мн како еси зло (!) сътвориа мѹжкоу отроковици. ты еси вшель, таковъ грѣ сътвориа. она рѣ прости ма ѿ нѣтомъ мн орудиа, не вѣде того. та ѿндода въ свои монастыръ. третій же мѣць яко роди са младенець, принесше положиша и посре монастыра. и г҃и'натн баженою феѡроу, давши си младенець. и тогда ѿндода въ свои монастыръ.

8. баженада же феѡроу пріїм'ши младенець. и надоеша ѿ рожець. пребывающи м. а. видаевъ же сотона толико трупеніе отроковици онюа. сътвор са мѹжъ <sup>жем</sup> еа. и пришѣ въ коуцию еа є къ нен. здѣ ли седиши гже моя. пондевѣ въ домъ свои. и къ томоу не тужи си. а по уто ма сѹшиши. и любима моя звѣздо. грѣ полезно, и покан са къ мнѣ. и въмени любовь мою гже моя. си же не разумѣвшн яко дїаволъ є. є къ томоу, азъ мѹже не виандомъ въ грѣ. ѿвръгла са есмъ тебе. нм'же си' лид' рѣвея грѣ съ мною сътвори. да тога рѣ ѿбѣго житїа тога. да яко възѣнже роуцѣ сътвори събѣ мѣтвоу. и авиє дїаволъ нїцеце. разумно же бы се препїбнти, яко же сотона баше. и яко мало еа не прельстн. и баше крѣмацин са коренемъ пол'скы. и водомъ мор'скю пїаше. матвоу же дѣаше по вси ноци безъ сна, хвалачи ба. и звѣрь мукротиа са по нен хожаше, не ѿсточи же ѿ монастыра. яко въходиащимъ смотрѣти еа. и николинже си злобы дръжа никакогѡ. но всегда огнены слезы проинваше нїзъ оую своему. а прошеніе еа баше. гн безъ греха прости мн съгрѣшенїа

f. 88v

того великаго. ноци же еа бѣста акы рысн, а тѣло еи огорѣло ѿ стоянни ноциныа. и ѿ зноя дїевн. и яко истоунинъ следамъ бы въ коуци еа. и оун еа мѹтнѣ бѣста. видаша же нгуменъ житїе еа и братїа вси. молахоу ба за ю.

9. и дїаволъ видае ѹодеса еа. глаше реки. безъ мѹчи ма показа жена си. и показа еи мате страшень акы звѣрь земныи моръскыи ндаша на поутн. акы мѹжъ рекыи нзыажъ балуинциу сио. и баженада феѡроу є, обышшё обидеть ма<sup>7</sup>. азъ нмене гннми проптивали са нмъ. и авиє вси безъ вѣсти сътвориша. пакы же сътвори вывшв видае злато много мѹжа грабаше. си же прекрѣтиши са възѣнже роуцѣ ѿнн нїцеозша. и по тѣ же дїехъ дїаволъ сътвори еи мате. се и воници и кон'ници мнохи глахоу. яко кнаズъ ёдеть и мноиуть, и вси пастоучи покланахоу са емоу. и прїїдѣ до бажен'ныя феѡроу. си же не поклони са. ии вѣста матежоу томоу. ии же глахъ въстанн кнаズъ мноиуть да помоли са емоу. се

<sup>7</sup> Бел. в полето:  $\hat{\psi}$ а  $\rho\acute{s}i$ .

же ъе ѿ моу гѹи б҃гъ молю са, и повѣдаша славномоу сїю яко не воста. тъ же разъгнѣвав са, прнведе блженою Феѡрѹ кнаѧ матежа того и суби ю мѹчнвь. и прншёше пастоуси в'заша ю и положиша ю в кѹши мртв8. и рѣша монастырю(!) градите възмѣте тѣло са. и нзыде нгѹменъ ибо шна жиua є. и оставаше ю ѿтндоша в монастырь. плаунишн же ожнв'шн ен. плака са рекуши, горе мнѣ безъ помоющн сѹши. колма ма гѹи свон кажеть. ибо къ б҃гъ гѹи свон сътвори, и мжку си ложе осквръни. и въз'двенг'шн рѹцъ свон на ибо. и въз'пн гласомъ велиимъ рекуши, є иже ен сътвориа ибо и землю. слава и хвала

f. 89r

твоему именн иզбани ма из рѹку сатанину влко. и заборуди гѹи мои, иже блжинциа грехы пращаешн. и тобъ слава въ вѣкы аминь. и вндѣвшe пастоуси славахоу ба, и възвестниша нгѹмену, якоже поющи молит са б҃гъ. и прншё нгѹменъ и въз'дтици ѿ неа. и възрадова стаа Феѡрѹ, баше бо скитаа отроуа по поустынн. по тѣ днѣхъ, се пакы дїаволъ обраzo дїаволи, носа скрипю. в нен же баше вса птница сътворена на адъ. и рѹе ен, гать кнаѧ, иже та томи, возмн се, иже та не вѣды томи. сїа же префѣтнв'шн са и ѿ. є та оупразнн немоющнн. приобижку же та и азъ, поне имамъ Ха застопникa. и абие ен безъ вѣсти быша. и к томоу не бы ен ииколиже пакости ѿ дїавола.

10. конуавши же .з. лѣ кромъ монастыра. и прндоша урънци ѿ лавры къ нгѹмену глюще. поканте са о рабѣ вашемъ Феѡрѹ. и въведените и вноутрь. є бо простна є ѿ греха. иже сътвори. вуера бо наимъ аггль гѹи повѣда въ ѿпощенїи его греха. слышаще то братіна и въведенша ю. и ѿ к нен нгѹменъ, се же та въведенъ к томоу не исходи вонъ. да сеbe пакы не пре'стнши. и в'вѣ ю въ вноутрьнию хлевину съ дѣтищемъ тѣмъ, и к' сему 8же баше не работакиши. и преъбы єще дѣвѣ лѣте не излацаши ик клети своеа. но вноутрь ен баше пнтие и наденіе. аще и зѣло са посташе. и мол'бы въз'сылающе б҃гѹи. якоже и братія погражаютъ спасахоу са. въ единн же днъ воды оскудю б҃и въ монастырь. и съсѹды водныи пресакоша. и ѿ нгѹменъ даръ є ѿ ба Феѡрѹ прїалъ, и възорѣте и сѣмо. и ѿ нгѹменъ сътвори

f. 89v

любовь брате Феѡрѹ, реки послашан мене. и възмн водоню и науръпн воды. и погроузн из'влеюще пльноу. и суболи наплѣнншѧ воды. тауе и въ хлевинциу свою винде.

11. и по днѣхъ затвори си двери хлевныя прѣ вѣсми. вѣроу же абие соѹщом. и ѿ нгѹменъ старѣнинамъ монастырскими. идѣте смотрите ч'то гать к' дѣтищумъ своему, и шеше послушахоу. си же възм'шн на лено дѣтищъ. лоб'заше рекуши. сѹи мон любинмыи дѣло скончайо ми. рек'ше оумрв'е прнспѣло есть. да же идом ѿноудом же сѣмо не възрашоу са. пакы не яко шествую. се же имаши ба. и нгѹмена въ ѿца мѣсто. имыя аки брати. и дѣти аки чада. въ чадо алѹбому си преодолѣн, матви безъпрестанн въз'сылан. въ г, ѿ. и въ ѿ, и въ ф. вѣрнїю и заумтриню хвалн. ѿврѣзъ са сна. ал'уенъ бѹи да са насытнши. и подан же алѹиши хлѣбъ свон. и одежю свою нагымъ. чюжему не восходиши зла<sup>8</sup>. именн не ган брау свойсому. и егда та възрашашъ. то ты ѿвѣщен. не раѹи вражю злон. плаун са ѳде да тамо вѣнши са. не ѿ са ииунему лицов. аще о к' слышнши зло, моли ѳи. болаши преъзъран. иенавидаши не золь бѹи. мртвыя погрѣбан. не бон са пакости

<sup>8</sup> На това място в полето е добавена дума, чието начало е било изрязано вероятно при подвързването на ръкописа. Сега се чете ...ровница.

САТАНИНЫ. НЕМОЩИН ВО СОУТЬ, ВСЕ ВО МАТЕЖИЕ, НН ХОУДѢ СА ОУБОН. АЩЕ СЕ ВСЕ СЪТВОРНШН, ТО ВЪ ЦРТВО БЖТЬ АКЫ ВЛЕТИШН. РАБОТАН БРАТИН СВОЕН ВСЕМЬ СРЦЕМЬ. МОЛН СА ДА НЕ ВНДЕШН ВЪ НАПАСТЬ, АЩЕ АН ВНДЕШН ТО ПАКЫ МОЛН СА. ДА ТН ВНДНТЬ Б҃ ТРѢ ТВОН. Н ПОСЛЕТЬ ТН ПОМО//

f. 90r

ЦИНКА ДА ТА Н҃ЗВАНТЬ ТОГО. СИ РЕК'ШН ОУСПЕ.

12. СИ ЖЕ ШЁШЕ ПОВЕДАША НГОУМЕНОУ. Н ПРОСЛАВН Б҃А. Н РЁ НГ8МЕ<sup>9</sup>. АЗЪ ВНЖОУ ВЪ СНЧ. СЕ ДВА МОУЖА ПРИШЁША ВДАСТА МА НДО ВЫСОТОЮ БЕЗЬ ГОДА. СЕ ЖЕ УННОВЕ АГГЛЬСТИН. Н ГЛА ПРИНДЕ КЪ МНЧ, РЕКИН. ГРѢ Н ВН БЛГЫНА ДОБРОТЫ НЕВЕСТЫ МОЕА. Н ВНДѢ РАН, Н ТОУ, НЕВЕСТНИКЬ НЕНСПОВЕДНМЫН. Н ВДАША МА НА РАМА. Н ВНДѢ ТОУ ОДРЪ ПОСТАВЛЕНЪ. Н АГГЛЫ БЛЮДОУЧЬ. Н РЁ К' МОУЖЕМА. УИН Е ОБРАЗЪ В ЧЕРТОЗЪ. Н РЕЧЕ МИ АГГЛ ВНДНШН МАЛО 8ВНДНШН СЛАГОУ БЖЮ. Н ВНДѢ УННЫ АГГЛЬСКИА Н МОУЧЕННУЕСКИА. Н ПРІБН ВСЕ СТЫХЪ ПРАВЕДНЙ. Н ЖЕНА, ПОСРѢ Н МУТВАРЕНА ОУ ВЕЛНЦЪ СЛАВЪ. Н ПРИНДЕ ДО НЕВЕСТНИКА Н СЕДЕ НА ОДРЪ. Н ПОКЛОННША ЕН ВСИ ПРАВЕДНІН. Н РЁ МИ АГГЛ ВНДНШН АН СЕ ТН Е УРЪНОРНЦЕЦЬ ФЕВРЪ. НЖЕ ТН ОКАЕВЕТАНЪ Е ВЪ Л'ЖОУ О ДЕТНЦН. Н ТАЖЕ З ЛТ Н҃ЗЫНДЕ КОРЕННЕМ' СА КОРМАЦН. Н ВОДОУ МОР'СКЮ ПІЮЩН. Н НЕ ПОВЕДА ИАКО АЗЪ ЕСМЬ ЖЕНА, НО ТОУ БЕДОУ ПША. НМ' ЖЕ ЛОЖЕ МОУЖНЕ ОСКВРЪНН. ДА ТЕМ' СА МОУЖЕМЬ СЪТВОРН, Н ТЕМ' СА НДРЕШН ГРЕХА СВОЕГО. КАДН ЖЕ ПШАТЬ Н НЕ ШВРЪЖЕ СА СЕГО ДА ЖНДН ВЕЧУНОЮ ПРЁ БГРЪМЪ ПРІА. Н СЕ РЕКС ПРИВЕДЕ МА ВЪ МОНАСТЫРЪ. ВЪСПРАНОУВЬ Н ПЛАКА СА ГРѢХОВЬ СВОН. ВЪСТАВЬ, НДЕ ВЪ КЛѢТЬ БЛЖЕНЬЯ ФЕВРЪ.

13. Н ОУДАРН, НГОУМЕНЪ ВЪ ДВЕРН. Н РЁ БРАТЕ ФЕВРЪ ВЪСТАНН. СЕН ЖЕ НЕ НЗЛЕЗШН, Н ДЛЪГО БІЮШН НМ<sup>10</sup> ВЪ ДВЕРН. ВЪСТА ДЕТНЦН ВЪ ВРЪЗЕ. Н ВШЕ НГОУМЕ Н ОВРЪТЕ Ю ИАКО ЖЕНА Е. Н ПОВЕДЕ НАПРЁ ПОЛОЖНТЮ. Н РЁ НГОУМЕНЪ. ШЁШЕ ПРИВЕДЕТЕ НГОУМЕНА ЕНАТ'СКАГО. Н ПРИНДЕ, Н РЁ ЕМОУ НГОУМЕНЪ, МОУ ТВОЕА

f. 90v

Д'ШЕРЕ ОУМРЕ. Н ПОКАЗА ЕМОУ Н РЁ. НЕ СЪ АН ВЪ ФЕВРЪ. Н РЁ ЕНАТ'СКИН НГОУМЕНЪ КЪ АРХИМАН'ДРНТОУ. ТЪ Е ПРАВО. Н РЁ АРХИМАН'ДРНТЬ ВНЖЬ, ШНМЬ, Н ВЪДЕМЬ ИАКО ЖЕНА Е. Н ВНДѢВШЕ Ю МНОЖЕСТВО УРЪНЕЦЬ ПЛАДЕМЬ ГОРКИМЬ.

14. Н ПО СЕ ПРИНДЕ АГГЛ ГНЬ. Н РЁ НГОУМЕНОУ. ПОНМН КОНЬ. Н НДН ВЪ ГРѢ, ЕГО СРАЩЕШН ТО ПРИВЕДН СКОРО. ИАКО Н҃ЗЫНДЕ НГОУМЕНЪ. Н СРЪТЕ ЕГО МЂ НЕККИН. Н РЁ ЕМОУ НГОУМЕНЪ КАМО НДЕШН. Н РЁ ЕМ8 МОУ. СЛЫША ИАКО ЖЕНА МН Е ОУМЕР'ЛА НДОУ ВНДѢТН ЕА Н ВСАДН Н НА КО. Н ПРИВЕДЕ Н В МОНАСТЫРЪ. Н ИАКО ВНДѢ Ю ЛЕЖАЦМОУ, Н ВЪЗ'ПН ГЛАСО ВЕЛНМЬ ПЛАГА. Н ПЛАКА СА ПО НЕН ГОР'КО. ИАКО Н ВСЕМЬ ПЛАКАТН СА ЕГО. Н СВОН ЖЕ ГРѢХОВЬ. Н СЛЫШАВ'ШЕ МОНАСТЫРСТИН УРЪНЦН ВСИ ВЪЗ'ПНША. Н СПРАТАВШЕ Ю ПОГРЕБОША УТНЧ. Н МОУ ЕА ВНДЕ ВЪ КЛѢТЬ ЕА Н НЕН МѢСТО. Н ПА Н ТЪ ОУМРЕ ТОУ. Н УРЪНЦН СЛАВНША БГА РЕКОУЩЕ. ИАКОЖЕ ДОННН БЫХУ ТАКОВЫА ЖЕ ДОБРЫА ДША.

СНЦЕ ЖНТИЕ БЛЖЕН'НЫА ФЕВРЪ. СНЦЕ ТН СТ ПОУГТИЕ СТРУТОРЪП'ЦА ТОА ЖЕНЫ. Н ГНЧ ЖЕ ЕА ВДА ДЕЛА ЕА. Н ОУМРЕ ЖЕ НГОУМЕНЪ. Н ПОСТАВИША В НЕГО МѢСТО УРЪНОРНЦН ФЕВРЪ СНА БЛЖЕН'НЫА ФЕВРЪ. О ХЪ ТЕСТ ГЕ НАШЕМЬ. ЕМОУ СЛАВА Н ДРЪЖАВА ЧЕСТЬ Н ПОКЛАНЯНІЕ СЪ СТЫМЬ ДШ. ННЧ Н ПРНО Н ВЪ~

<sup>9</sup> НГ8МЕ добавлено в полето.

<sup>10</sup> Вм. біющемъ нмъ хаплография.

A NEW SOURCE OF THE IZBORNIK OF 1076:  
AN UNKNOWN SLAVIC VERSION OF THE LIFE OF ST THEODORA  
OF ALEXANDRIA

MAYA PETROVA-TANEVA (SOFIA)

(S u m m a r y)

The article introduces to scholarship and examines the peculiarities of an unknown Slavic version of the Life of St Theodora of Alexandria. This text is incorporated (along with a great number of early Slavic translations of hagiographic narratives and some original Old-Bulgarian works) in the September section of a Russian Reading Menaion from the first quarter of the 16<sup>th</sup> century originating from the Suprasl Monastery – MS F 19-79 from the Library of the Lithuanian Academy of sciences in Vilnius. Until now the full text of the Pre-Metaphrastic Life of St Theodora was known in a single Slavic translation (referred to as translation A in the article). Translation A reveals many archaic language traits, it is included in the South-Slavic Reading Menaia of the old redaction structured according to the Studite Typikon (the so-called Preslav Reading Menaia), in many miscellanies (such as the Sevasjanov Sbornik and the Bdinski Sbornik), in different Paterika collections. Translation A is widely disseminated in Bulgarian, Serbian and Russian medieval manuscripts. The version of St Theodora's Life found the Vilnius codex is substantially different from the popular one. It is evident that it is a result of a Slavic translation (referred as translation B) made from another Greek original. The analysis of its language, along with some typical numerical discrepancies, suggests that translation B appeared in Bulgarian linguistic milieu, that it belongs to legacy of Preslav literary school and was most probably initially written down with Glagolitic script. Crucial evidence in this respect is the textual identity of the Chapter 12, Theodora's Instruction [to her son], in the Izbornik of 1076 and the relevant part of St Theodora's Life in the Vilnius codex. We could only guess why in Preslav in the 10<sup>th</sup> century the Life of St Theodora was translated anew, in the frames of what kind of manuscript was this translation made and why did it remain isolated in the Slavic tradition. It is however clear that Theodora's Instruction [to her son] in the Izbornik of 1076 is a fragment of a previously existing Slavic translation and that, like most of the excerpts included in it, in the course of Izbornik's compilation the text was slightly edited and subjected to adaptation.

The full text of St Theodora's Life from the Vilnius codex is published as an appendix to the article.

НОВЫЙ ИСТОЧНИК ИЗБОРНИКА 1076 г.:  
НЕИЗВЕСТНАЯ СЛАВЯНСКАЯ ВЕРСИЯ ЖИТИЯ  
СВ. ФЕОДОРЫ АЛЕКСАНДРИЙСКОЙ

МАЯ ПЕТРОВА-ТАНЕВА (СОФИЯ)

(Р е з ю м е)

Статья вводит в научный оборот и исследует характеристики неизвестной славянской версии *Жития св. Феодоры Александрийской*. Текст помещен (наряду с рядом ранних переводов и некоторых оригинальных староболгарских сочинений) в сентябрьской части русской Четьей минеи первой четверти XVI в., происходящей из Супрасльского монастыря – рукопись F19-79 Библиотеки Литовской академии наук в Вильнюсе. До сих пор дометафрастовское *Житие св. Феодоры* было известно в одном полном славянском переводе (в статье он обозначен как перевод А). Перевод А содержит много архаичных языковых особенностей, входит в состав староизводных (преславских) Четырех миней, содержится в Севастьяновом и Бдинском сборниках, а также в ряде патериковых сборников. Он также широко распространен в русской и сербской средневековой книжности. Вариант жития в вильнюсском сборнике отличается от ранее известного текста и, очевидно, является результатом другого перевода (перевод Б), выполненного по другому греческому оригиналу. Анализ языковых данных и наличие некоторых характерных цифровых несоответствий наводит на мысль, что несмотря на наличие в вильнюсском списке некоторых ошибок и элементов русификации, перевод Б возник на глаголице в болгарской языковой среде, и его следует отнести к литературному наследию Преславской книжной школы. Самое надежное доказательство этого факта – очевидная текстологическая связь между *Житием Феодоры* в вильнюсском списке и *Словом Феодоры к ее сыну* в Изборнике 1076 г., которое является извлечением именно из перевода Б. Мы можем только предполагать, почему в X в. в Преславе *Житие Феодоры Александрийской* было переведено второй раз, в рамках какого сборника возник перевод Б, и почему он остался изолированным в славянской традиции. Сопоставление перевода Б с соответствующей частью в Изборнике 1076 г. подтверждает наблюдения ряда ученых, что в процессе составления компиляции включенные в Изборник выдержки из уже существующих славянских переводов часто подвергались редактированию и своеобразной адаптации.

В приложении к статье опубликован полный текст *Жития Феодоры* по вильнюсскому списку.